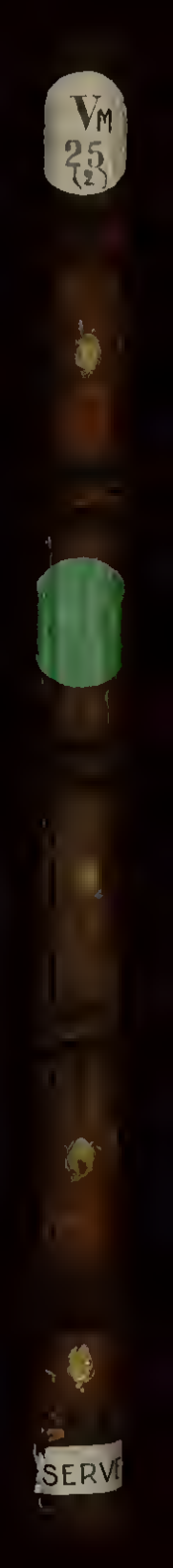

Vm
25
(2)
SERVI

ALTVS

CARLES

ALTVS
MVSICA NOVA DI
ADRIANO VVILLAERT
ALL'ILLVSTRISSIMO ET ECCEL-
LENTISSIMO SIGNOR IL SI-
GNOR DONNO ALFONSO
D'ESTE PRENCIPE
DI FERRARA.
CONCORDES VIR
TVTE ET NATVRE MIRACVLIS

CON GRATIA ET PRIVILEGIO
Della Illustrissima Signoria di Venetia, & di tutti li Prencipi Christiani, come ne i loro privilegi appare.

In Venetia appresso di Antonio Gardano. 1559.

ALL'ILLVSTRISSIMO ET ECCELLENTISSIMO SIGNOR IL SIGNOR DONNO ALFONSO DA ESTE PRENCIPE DI FERRARA.

ESSENDO la Musica noua di M. Adriano Vuillaert nascosta & sepolta di modo che alcuno non se ne potea ualere, & il mondo uenea à restar priuo di cosi bella compositione, V. Eccellenza tẽe strada questi anni passati, che nõ solamente l'hebbe, ma ancora fece che l'istesso autore la riuide & corresse molto maturamente, tal che ogn'uno desidera infinitamente di uederla, altri per pigliarne diletratione, & altri per seruirsene al comporre; essendo che si puo dire che nell'essere con buon ordine ridrizzata habbia hauuto il principio l'accrescimento & quasi la perfettione ad un tempo medesimo dall'istesso compositore; & si conosce che ad ogni sua richiesta fa sentir nell'animo tutti gli affetti che si propone di muouere, & che è dignissima d'essere imitata. Et perche io sò che per questo rispetto sarà molto caro à V. Eccellenza ch'essa à publico beneficio sia posta in luce, hauendola io hauuta in dono da lei, hò anchor io uoluto pigliar la farica di publicarla. Et conoscendo che uno de maggior Prencipi, & uno de maggior Musici concorreuano in questa impresa, mi sono ingegnato di fare che per quãto comportano le mie deboli forze la stampa in qualche parte loro corrisponda. & tanto più uiuamente à ciò mi son mosso, essendomi l'uno Parrone & l'altro Maestro. Percioche M. Adriano per esser non pur rarissimo in questa arte, ma compiuto nella integrità con la sua dottrina & amoreuolezza mi ha legato à se d'obligo eterno. & dall'altro canto V. Eccellenza che per natura sua con la grandezza dell'animo hà sempre accompagnato la benignita, mi ha raccolto & auãzato assai piu che à miei meriti nõ si ricerca. & perche ella oltre alle dette ragioni col suo ottimo giudicio ha cosi ben conosciuto il ualore di questo diuino spirito che non ui è signore alcuno, che nella intelligenza della Musica la pareggi, come ancora, nelle più importanti uirtù è al mondo marauigliosa, io ho uoluto che non ad altro personaggio che à lei sia fatta questa dedicatione. la quale è il douere che faccia che l'opera non conosca altro che V. Eccellenza per superiore, Poi che tante circonstanze ciò richieggono, che non ue ne porrebbono essere di uantaggio. & è da tener per fermo che ella non meno sia per pigliare il patrocinio d'essa opera à sua conseruatione di quello che si habbia fatto in darle la uita. essendo che nel tempo che era si può dire morta, alcuni sentendo diuersi suoi canti se ne seruirono forse con credere che il proprio autore non deuesse mai esser riscatato dalle tenebre. ma come la liberalità di V. Eccellenza n'ha ornato il mondo, cosi ne seguirà tal protettione che nõ sarà piu da dubitare d'oltraggio alcuno sotto il nome di lei. Nella cui buona gtaria humilissimamente mi raccomando, & prego il Signor Dio per la sua continua essaltatione & contentezza. Di Ferrara A 15 di Setembrio. 1558

DI V. ECCELLENZA

Humilissimo & obedientissimo seruitore Francesco Viola.

Omine quid multiplicati sũt quid multiplicati sũt qui

tribulãt me, multi insur gũt multi insurgũt aduer-

sũ me? aduersũ me? Multi dicũt a nimæ me æ, Multi di-

cunt animæ meæ, non est sălus ip si in deo eius. non est sălus ip-

si in deo e ins. Tu autẽ domine susceptor me us es, Tu

autem domine susceptor meus es, Tu autẽ domine susceptor me. us.

es, gloria mea, gloria mea, & exaltans ca put meum. & exaltans

caput me ũ. & exaltans caput me ũ. Voce mea ad dominũ clama-

ui: ad dominũ clamaui: ad do minũ clama ui: & exaudi uit me.

de mon te ſancto ſu o. & exaudi uit me de monte ſancto ſuo.

Go dormiui, & ſo poratus ſũ, & ſoporatus ſum,

& exurrexi: quoniam do minus ſuſcepit me. quoniã dominus ſuſcepit

me. Nõ timebo Nõ timebo millia populi circũdantis me: Nõ timebo millia

populi circũdãtis me: circũdãtis me: exurge domine, exurge domine, ſaluũ

me fac deus me us. ſaluũ me fac deus meus. Quoniã tu percuſiſti

oẽs aduerſantes mi hi: dẽtes pec catorũ contriui ſti: dentes

peccato- rũ contriui ſti. Domini eſt ſalus: & ſuper populũ tuum be-

nedictio tua. Domini eſt ſalus: & ſuper populũ tuum benedictio tua.

Ilexi, quoniam exaudiet dominus uocem o-

ratio nis meæ. Quia inclinauit

aurem ſuam mi hi: & in diebus meis inuoca bo. Cir-

cundederũt me dolores mortis; Circundederunt me dolores mortis:

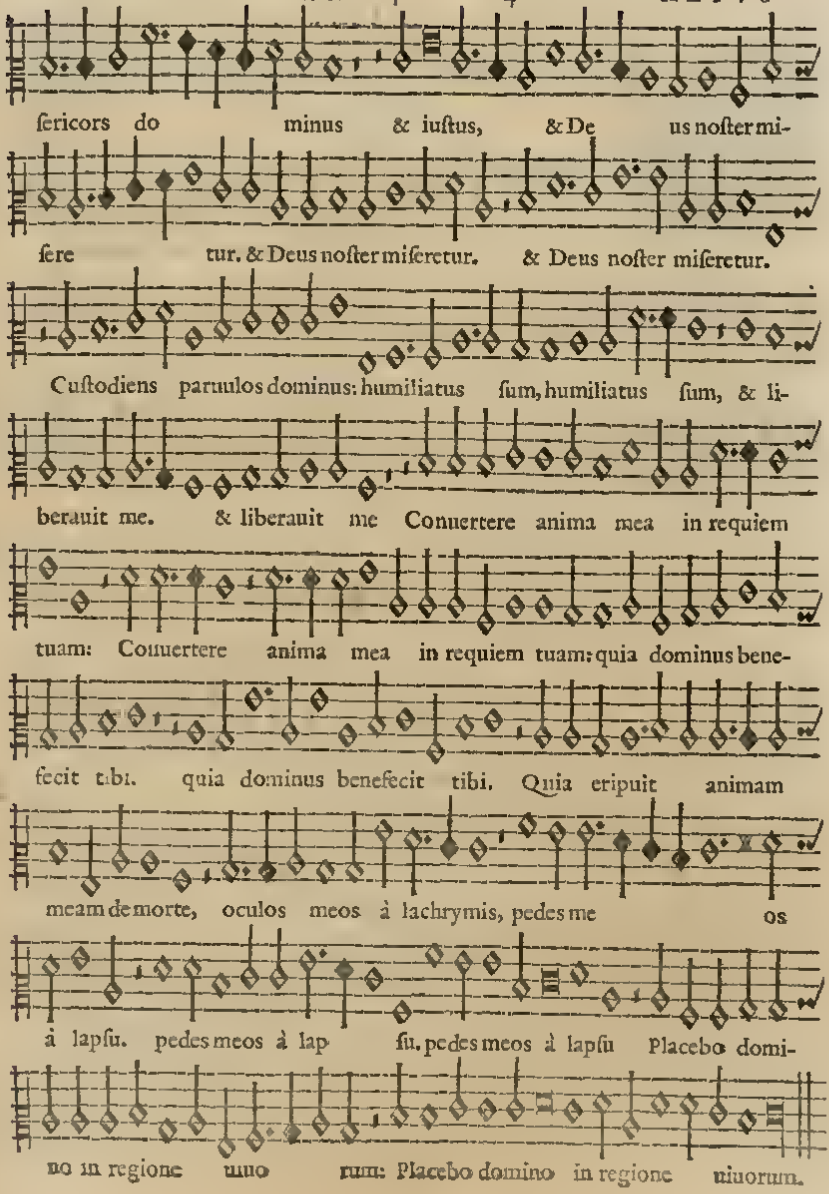
& pericula iufer ni inuene rũt me.

& pericula infer ni inuenerunt me. Tribulationem & do-

lorem inueni: Tribulationem & dolorem inueni: & nomen domi-

ni inuoca ui. inuoca ui. & nomẽ domini inuoca ui.

Domine libera animam meam. Miſericors dominus, mi-


sericors do minus & iustus, & De us noster mi-
sere tur. & Deus noster miseretur. & Deus noster miseretur.
Custodiens paruulos dominus: humiliatus sum, humiliatus sum, & li-
berauit me. & liberauit me Conuertere anima mea in requiem
tuam: Conuertere anima mea in requiem tuam: quia dominus bene-
fecit tibi. quia dominus benefecit tibi. Quia eripuit animam
meam de morte, oculos meos à lachrymis, pedes me os
à lapsu. pedes meos à lap su. pedes meos à lapsu Placebo domi-
no in regione uiuo rum: Placebo domino in regione uiuorum.

Onfitebor tibi domine in toto

corde me o: quoniam audiſti uerba oris mei.

quoniam audiſti uerba oris mei. In conſpectu angelorum pſal lam

tibi: In conſpectu angelorum pſal lam tibi: adorabo ad

templum ſanctum tuum, & confitebor nomini tu o

nomini tuo Super miſericordia tu a

& ueritate tua: quoniam magnificaſti ſuper omne nomen, ſan-

ctũ tuum. quoniam magnificaſti ſuper omne nomẽ, ſanctum tuum.

IN quacunq; die inuocauero te, In quacunq; die in-

uocauero te, exau di me: multiplicabis in anima mea uir-

tutem. in anima mea uirtutem. multiplicabis in anima me a

uir tu tem. Confiteantur tibi domi-

ne om nes reges ter ræ: quia audierunt omnia uer-

ba oris tu i. Et cantẽt in ui is domini: quoniam magna

est gloria domini. magna est gloria domini. Quoniam excelsus

dominus: & humilia respicit, & alta à longe cognoscit. & alta à

longe cogno scit.

I ambulauero in medio tri bu-

lationis, uiuificabis me: uiuificabis me: & ſuper iram inimi-

corum meorum extendiſti ma num tu am, extendiſti

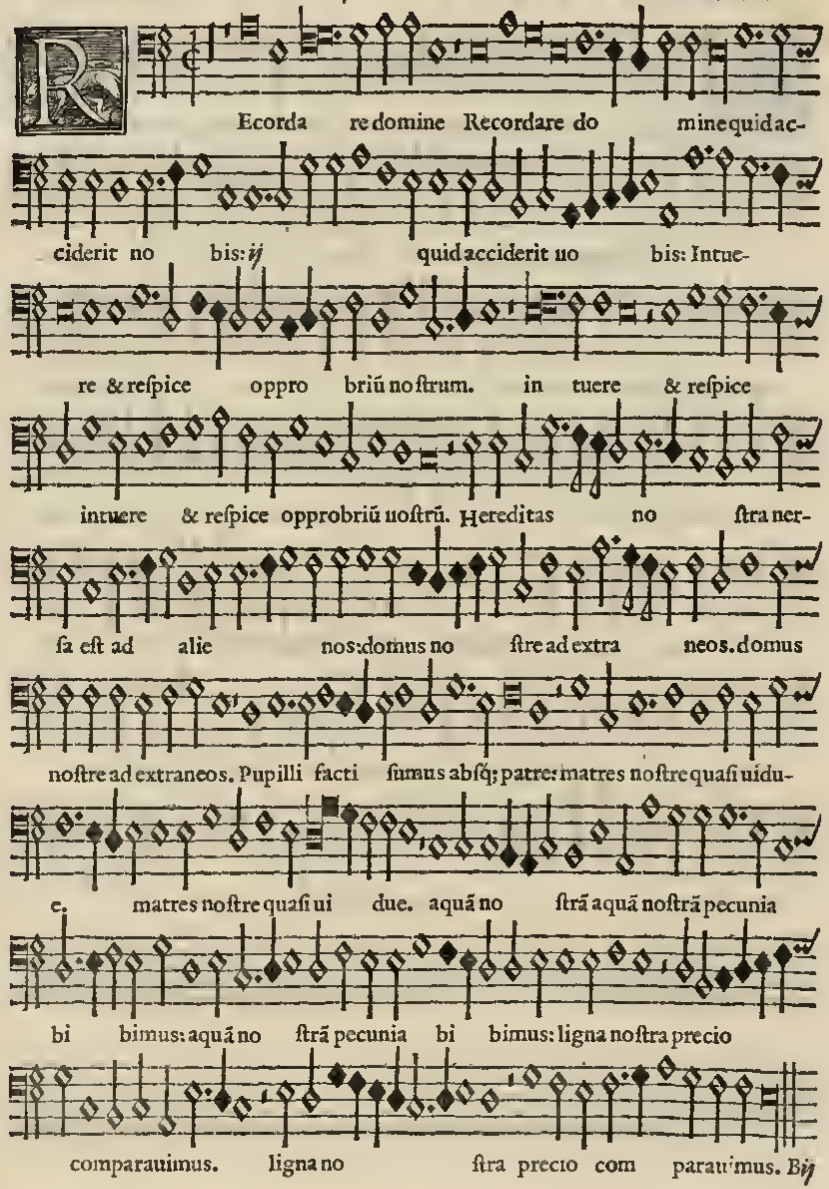
ma num tuam, & ſaluum me fecit dextera tua. & ſal-

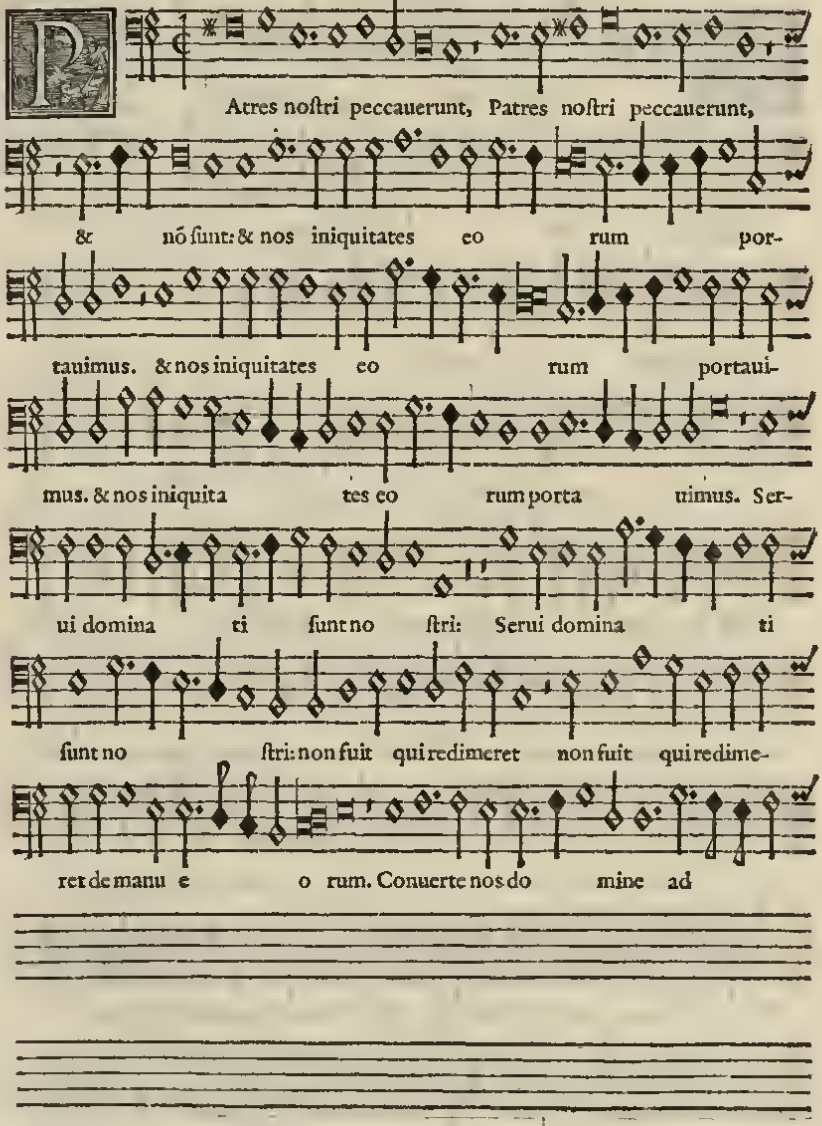
uum me fecit dextera tu a. Dominus retri bu-

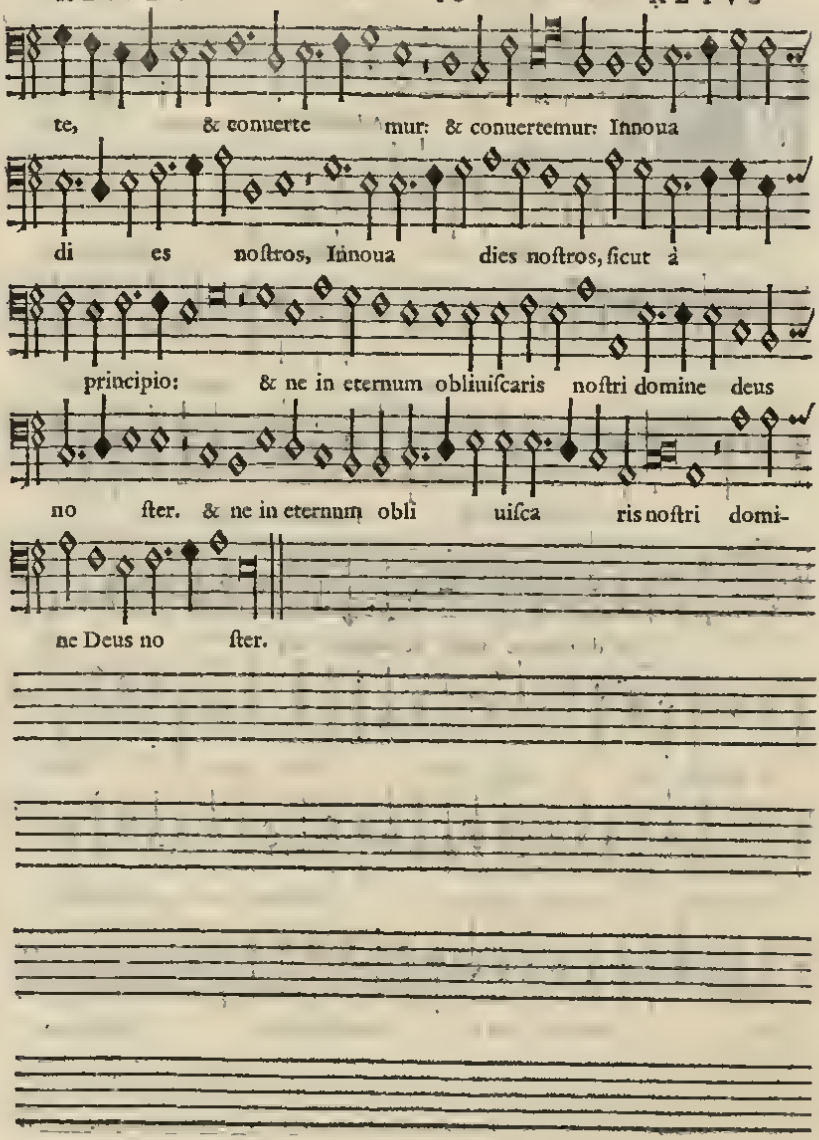
et pro me: domine miſericordia tua in ſe culum,

opera manuum tuarum ne deſpicias. opera manuum tua-

rum ne deſpicias. opera manuum tuarum ne deſpi cias.


Recorda re domine Recordare do mine quid ac-
ciderit no bis: ij quid acciderit no bis: Intue-
re & respice oppro briū nostrum. in tuere & respice
intuere & respice opprobriū nostrū. Hereditas no stra ner-
sa est ad alie nos: domus no stre ad extra neos. domus
nostre ad extraneos. Pupilli facti sumus absq; patre: matres nostre quasi uidu-
e. matres nostre quasi ui due. aquā no strā aquā nostrā pecunia
bi bimus: aquā no strā pecunia bi bimus: ligna nostra precio
comparauimus. ligna no stra precio com parauimus. B ij


Atres noſtri peccauerunt, Patres noſtri peccauerunt,
& nō ſunt: & nos iniquitates eo rum por-
tauimus. & nos iniquitates eo rum portaui-
mus. & nos iniquita tes eo rum porta uimus. Ser-
ui domina ti ſunt no ſtri: Serui domina ti
ſunt no ſtri: non fuit qui redimeret non fuit qui redime-
ret de manu e o rum. Conuerte nos do mine ad


te, & conuerte mur: & conuertemur: Innoua
di es noſtros, Innoua dies noſtros, ſicut à
principio: & ne in eternum obliuiſcaris noſtri domine deus
no ſter. & ne in eternum obli uiſca ris noſtri domi-
ne Deus no ſter.

Admirabile commer ti-

um: admira bile commer tium: creator

generis huma ni creator generis huma ni ani-

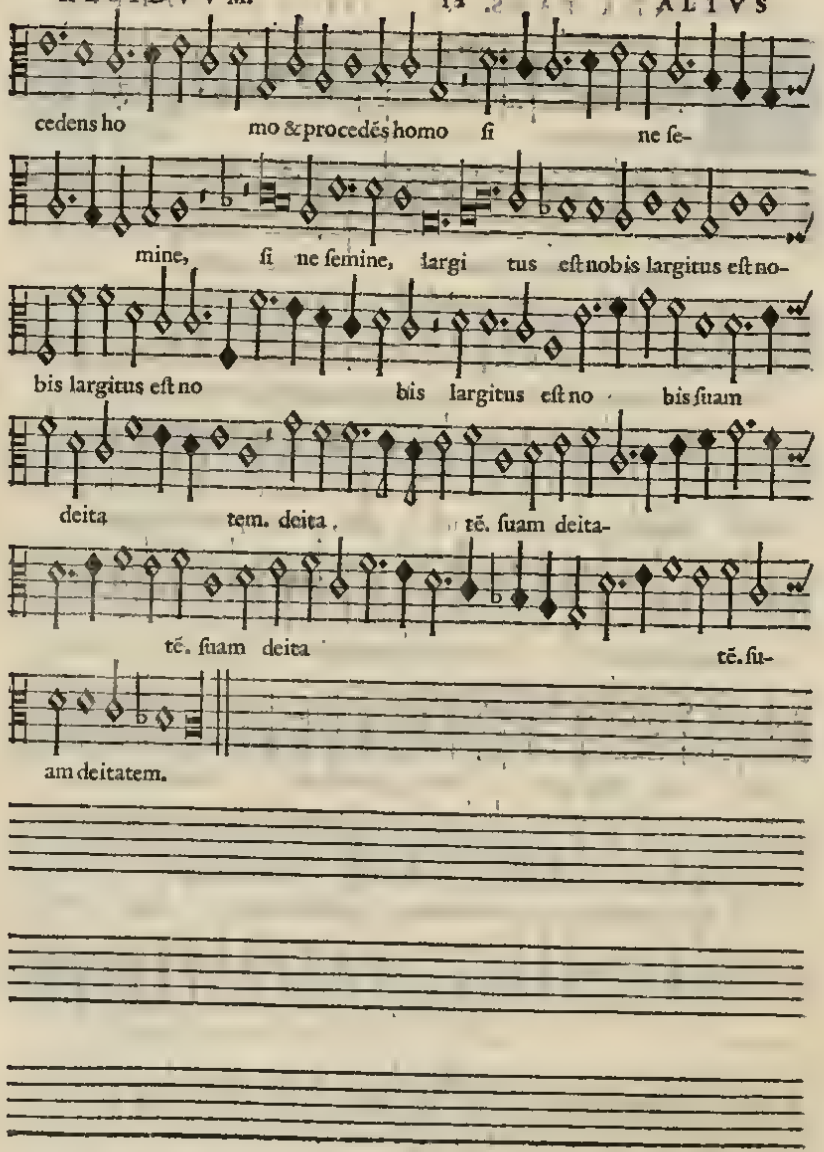
ma tum cor pus sumẽs, de uirgine na-

sci de uirgine nasci de uirgine na sci

de uirgine na sci digna tus est: digna tus

est: digna tus est: & proce dens ho mo & procedens &

proce dens ho mo & procedens ho mo & pro-


cedens ho mo & procedẽs homo ſi ne ſe-
mine, ſi ne ſemine, largi tus eſt nobis largitus eſt no-
bis largitus eſt no bis largitus eſt no bis ſuam
deita tem. deita. tẽ. ſuam deita-
tẽ. ſuam deita tẽ. ſu-
am deitatem.

Vando na tus es ineſ fabiliter Quan-

do natus es Quando natus es ineffabi liter ineffabi-

liter ex uirgine, ineffabi liter ex uirgine, ex uirgine, ineffa-

biliter ineffabi liter ex uir gine, tunc impletæ ſunt ſcriptu-

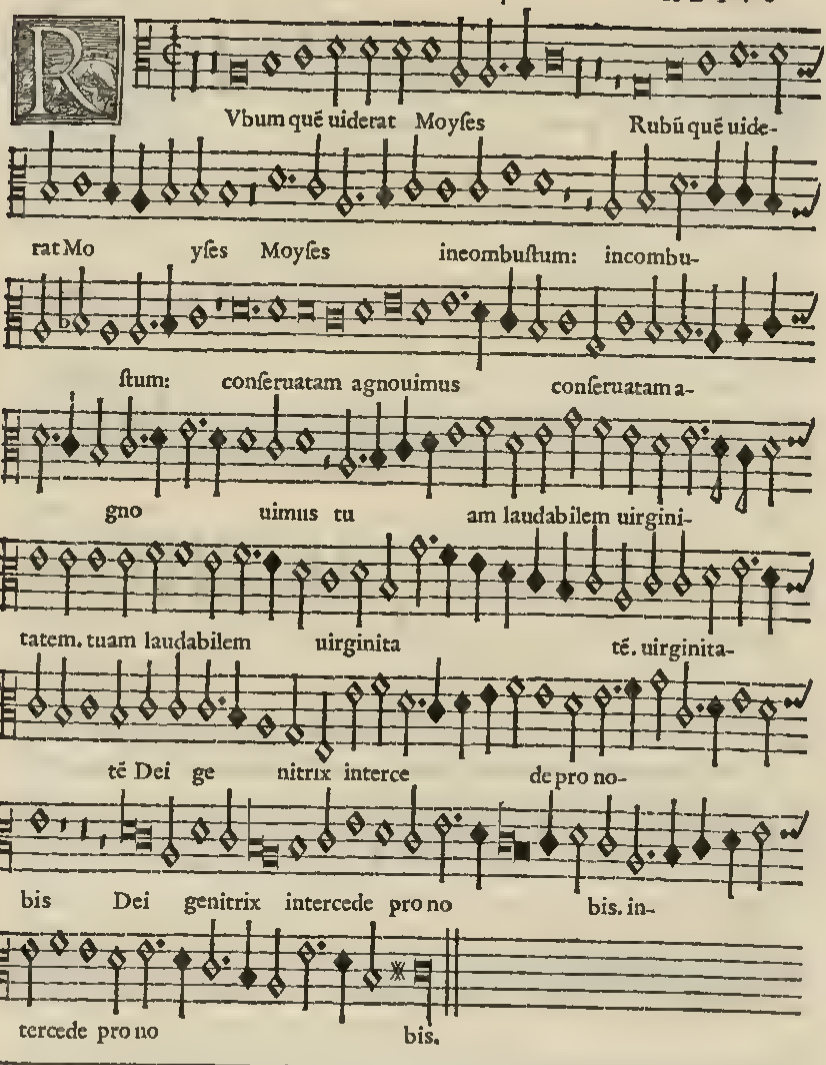
ræ: tũc impletæ ſunt ſcrip turæ: tunc impletæ ſunt ſcripturæ: ſicut

plu uia ſicut plu uia in uellus de ſcendi ſti, deſcendi-

ſti, ut ſaluum faceres genus humanum. ut ſaluum fa ceres ut ſal-

uum fa ceres ut ſaluum faceres genus huma-

num. Te laudamus Deus noſter. Te laudamus Deus noſter. Deus noſter.


Vbum quẽ uiderat Moyſes Rubũ quẽ uide-
rat Mo yſes Moyſes incombuſtum: incombu-
ſtum: conſeruatam agnouimus conſeruatam a-
gno uimus tu am laudabilem uirgini-
tatem. tuam laudabilem uirginita tẽ. uirginita-
tẽ Dei ge nitrix interce de pro no-
bis Dei genitrix intercede pro no bis. in-
tercede pro no bis.

Erminauit Germinauit ra dix Ieſſe radix

Ief ſe: Germina uit ra div Ief-

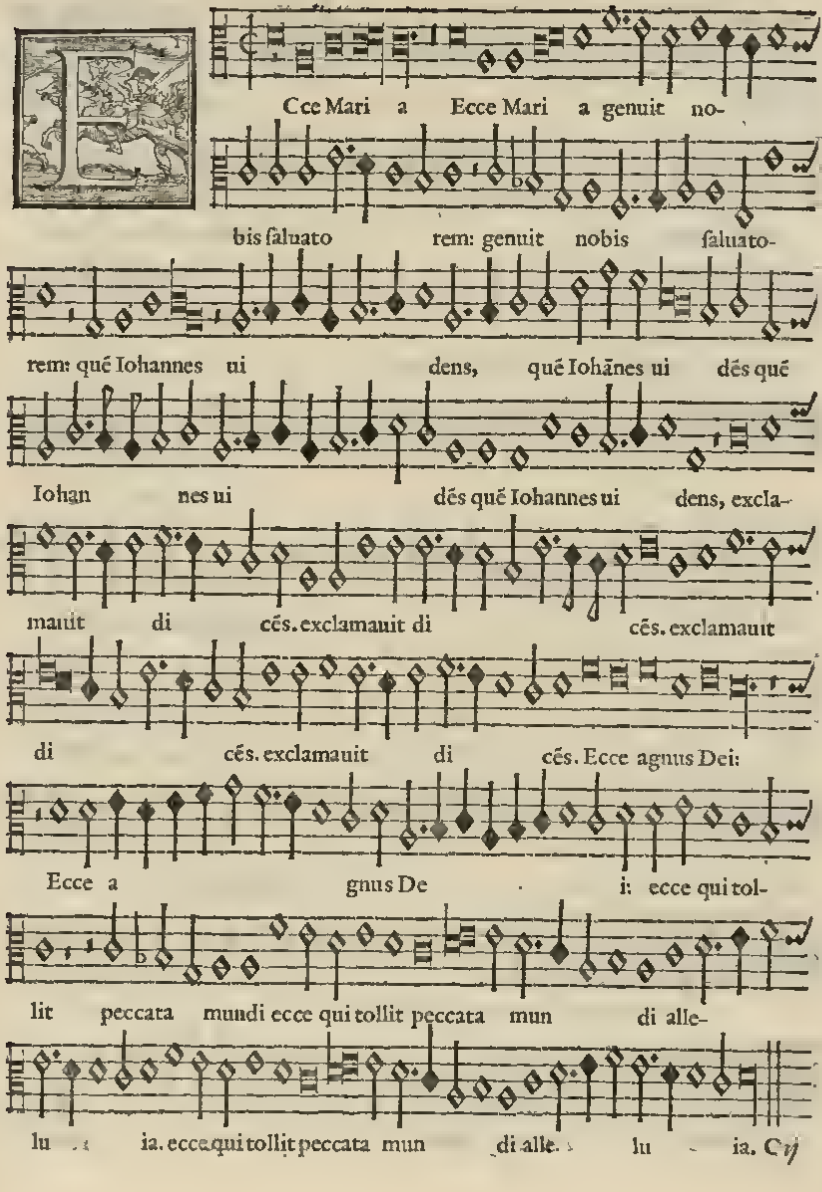
ſe: orta eſt ſtel la ex la cob: uirgo

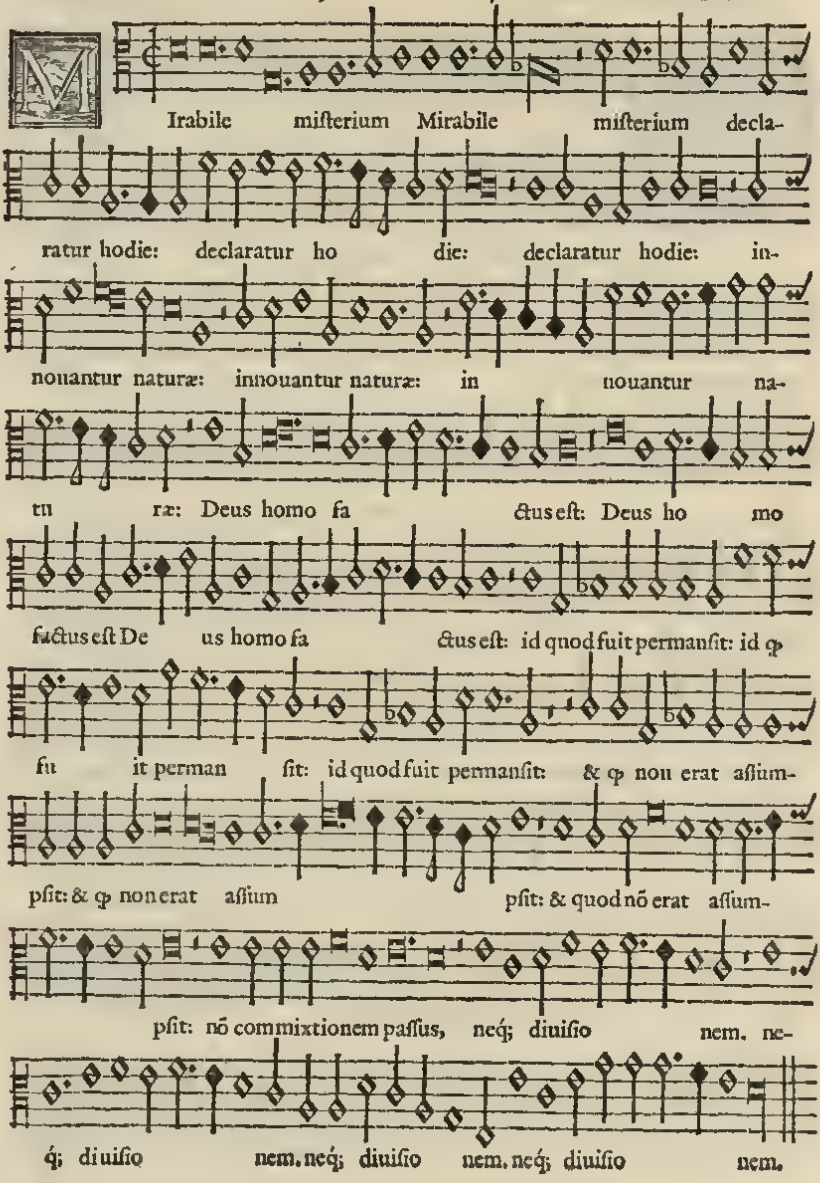
pe perit ſaluato rem. ſaluato rem. uir-

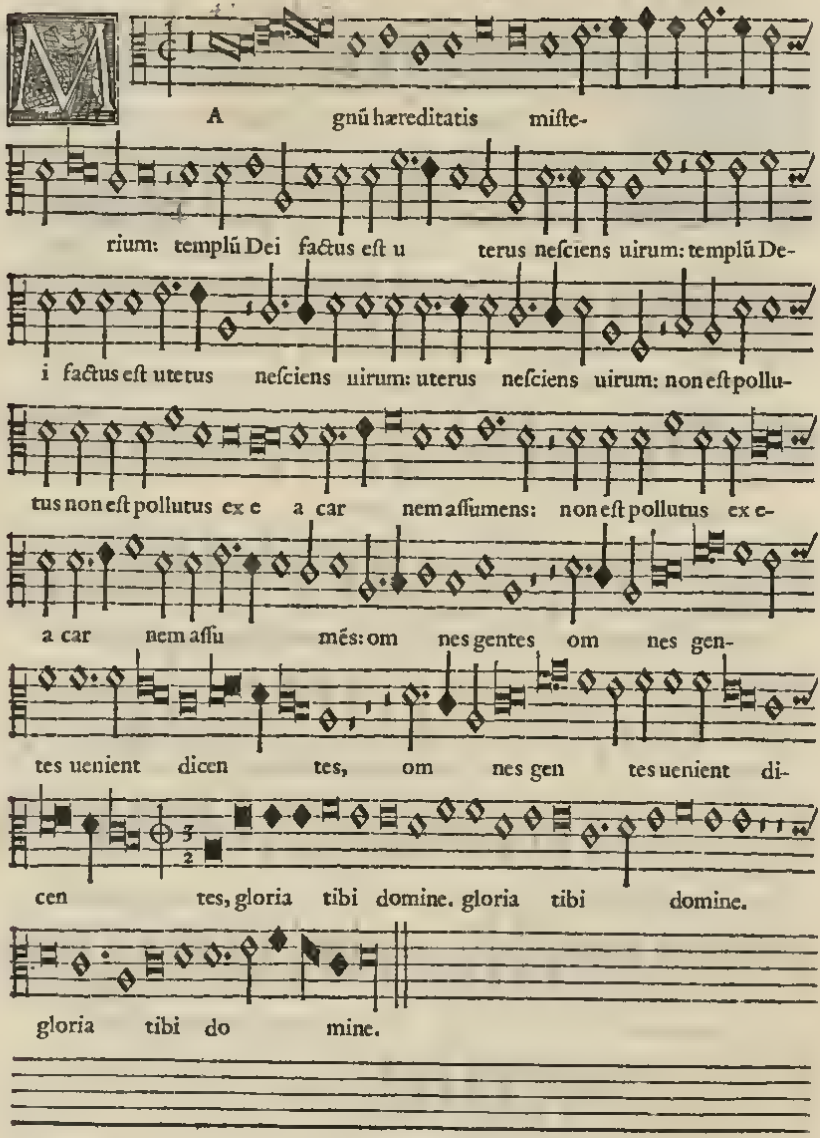
go peperit ſaluatorem. uirgo peperit ſaluato rē. ſaluato-

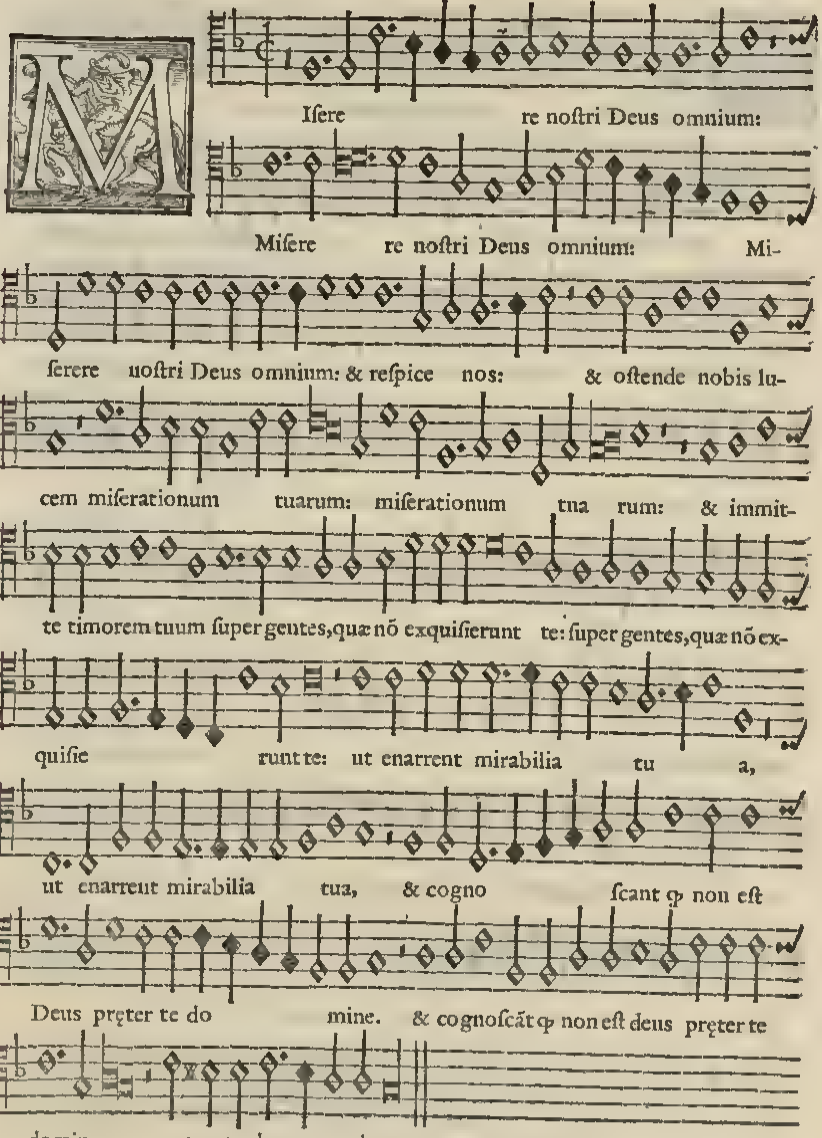
rē. Te laudamus Te laudamus Deus noſter. Te laudamus Deus noſter. Te

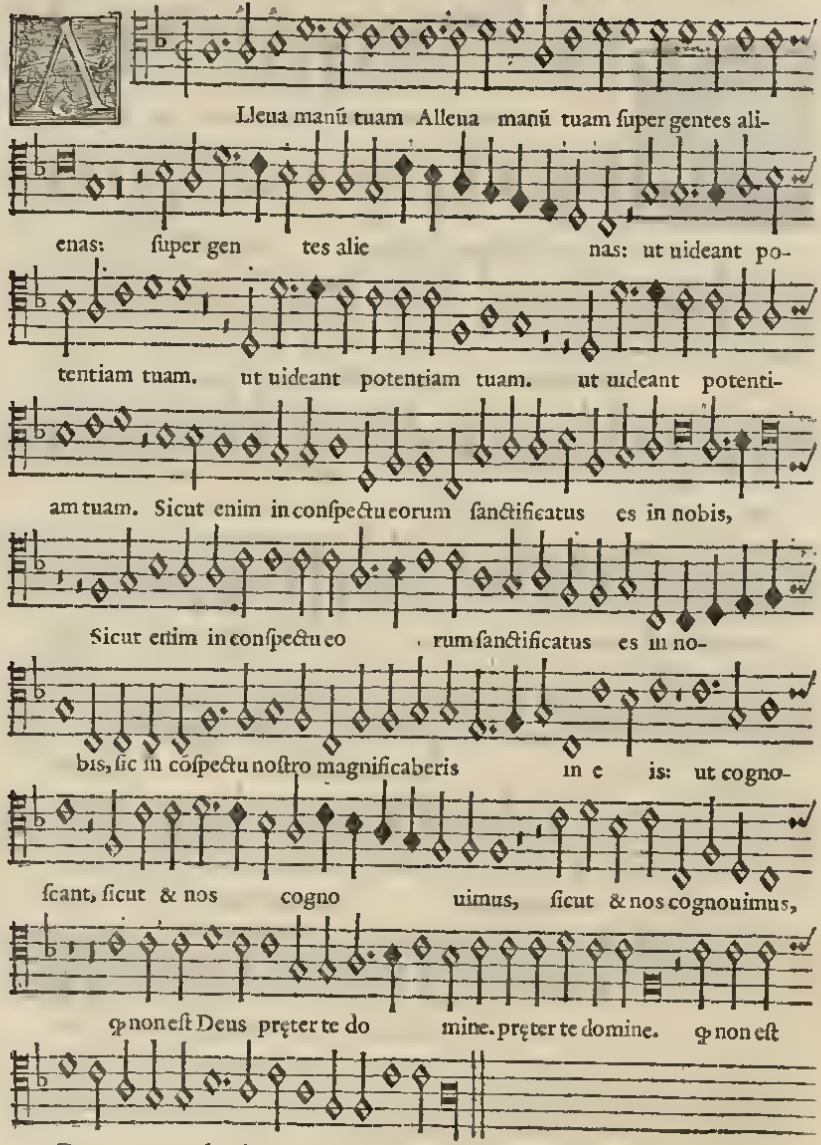
lauda mus De us no ſter.


Cce Mari a Ecce Mari a genuit no-
bis saluato rem: genuit nobis saluato-
rem: qué Iohannes ui dens, qué Iohānes ui dēs qué
Iohan nes ui dēs qué Iohannes ui dens, excla-
mauit di cēs. exclamauit di cēs. exclamauit
di cēs. exclamauit di cēs. Ecce agnus Dei:
Ecce a gnus De i: ecce qui tol-
lit peccata mundi ecce qui tollit peccata mun di alle-
lu ia. ecce qui tollit peccata mun di alle. lu ia. C ij


Irabile misterium Mirabile misterium decla-
ratur hodie: declaratur ho die: declaratur hodie: in-
nouantur naturæ: innouantur naturæ: in nouantur na-
tu ræ: Deus homo fa ctus est: Deus ho mo
factus est De us homo fa ctus est: id quod fuit permansit: id q
fu it perman sit: id quod fuit permansit: & q nou erat assum-
psit: & q non erat assum psit: & quod nō erat assum-
psit: nō commixtionem passus, neq; diuisio nem. ne-
q; diuisio nem. neq; diuisio nem. neq; diuisio nem.


A gnũ hæreditatis miſte-
rium: templũ Dei factus eſt u terus neſciens uirum: templũ De-
i factus eſt utetus neſciens uirum: uterus neſciens uirum: non eſt pollu-
tus non eſt pollutus ex e a car nem aſſumens: non eſt pollutus ex e-
a car nem aſſu mẽs: om nes gentes om nes gen-
tes uenient dicen tes, om nes gen tes uenient di-
cen tes, gloria tibi domine. gloria tibi domine.
gloria tibi do mine.


Iſere re noſtri Deus omnium:
Miſere re noſtri Deus omnium: Mi-
ſerere uoſtri Deus omnium: & reſpice nos: & oſtende nobis lu-
cem miſerationum tuarum: miſerationum tua rum: & immit-
te timorem tuum ſuper gentes, quæ nõ exquiſierunt te: ſuper gentes, quæ nõ ex-
quiſie runt te: ut enarrent mirabilia tu a,
ut enarrent mirabilia tua, & cogno ſcant ꝙ non eſt
Deus prẽter te do mine. & cognoſcãt ꝙ non eſt deus prẽter te
domine. prẽter te do mine.


Lleua manũ tuam Alleua manũ tuam ſuper gentes ali-
enas: ſuper gen tes alie nas: ut uideant po-
tentiam tuam. ut uideant potentiam tuam. ut uideant potenti-
am tuam. Sicut enim in conſpectu eorum ſanctificatus es in nobis,
Sicut enim in conſpectu eo rum ſanctificatus es in no-
bis, ſic in coſpectu noſtro magnificaberis in e is: ut cogno-
ſcant, ſicut & nos cogno uimus, ſicut & nos cognouimus,
℣ non eſt Deus pręter te do mine. pręter te domine. ℣ non eſt
Deus pręter te domine. pręter te domine.

Vb tuum preſidium confugimus Sub tuum

preſidium Sub tu um preſidium con-

fu gimus confu gimus ſancta Dei genitrix: ſancta

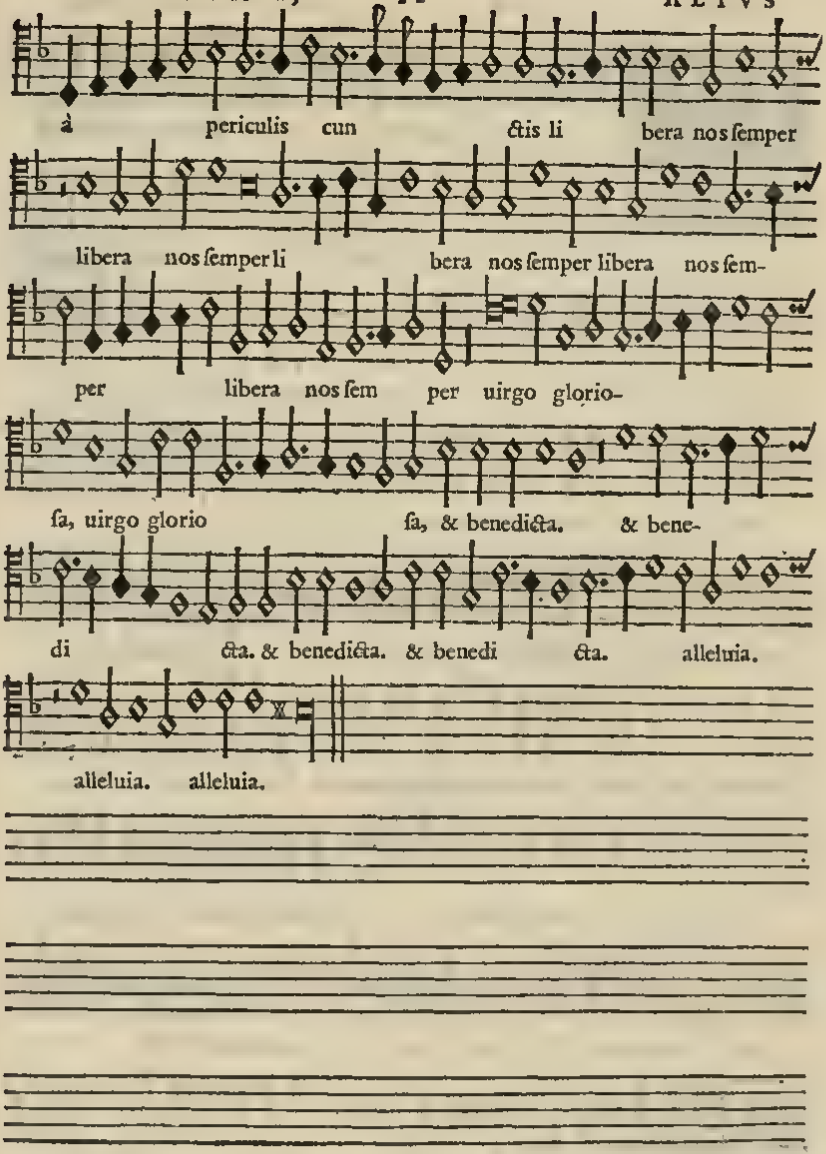
Dei ge nitrix: noſtras deprecatio-

nes noſtras deprecatio nes no ſtras deprecationes ne de-

ſpicias ne deſpi cias ne deſpicias in neceſsi-

tatibus: in neceſsitatibus: in neceſsitatibus: in ne-

ceſsita tibus ſed à periculis cunctis ſed à periculis ſed


à periculis cun ctis li bera nos ſemper
libera nos ſemper li bera nos ſemper libera nos ſem-
per libera nos ſem per uirgo glorio-
ſa, uirgo glorio ſa, & benedicta. & bene-
di cta. & benedicta. & benedi cta. alleluia.
alleluia. alleluia.

Eati pauperes ſpi ritu: quoniam ipſorum eſt

regnũ cœlo rũ. ipſorũ eſt re gnũ cœlorũ ipſorum

eſt re gnũ cœlo rum. Beati mi tes: quoniam ipſi poſſide-

bũt terrã. Beati qui lugẽt: quoniã ipſi conſolabun-

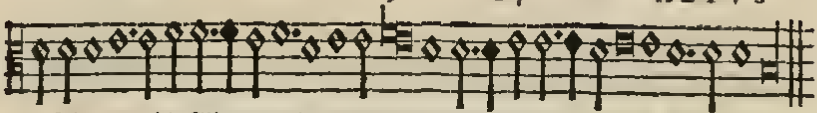
tur. quoniam ipſi conſolabuntur. Beati qui e ſuriunt, &

ſitiunt & ſitiunt iu ſtitiam: quoniam ipſi ſaturabuntur. Bea-

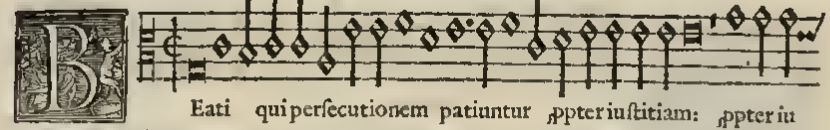
ti miſericor des quoniã ip ſi miſericordiam conſequẽtur.

Beati mundo corde: Beati mundo cor de: quoniam ipſi De ũ ui-

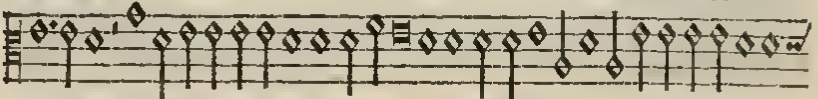
de bũt. ipſi Deum uide bunt. Beati pacifici: Beati pa-



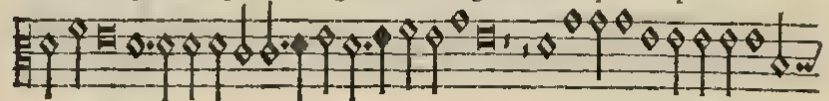
cifici: quoniã filii Dei uocabun tur. quoniã filii Dei uocabuntur.



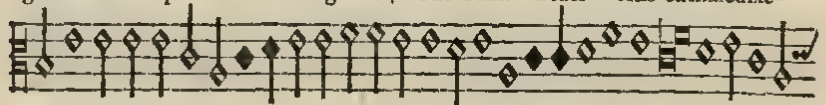
Eati qui perſecutionem patiuntur ꝓpter iuſtitiam: ꝓpter iu



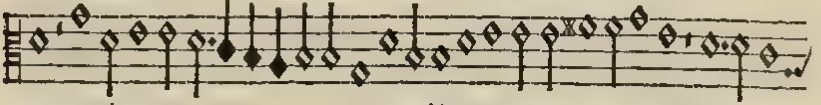
ſtitiam: quoniam ipſorũ eſt regnũ cœlorũ. regnũ cœlorũ. quoniã ipſorũ eſt re-



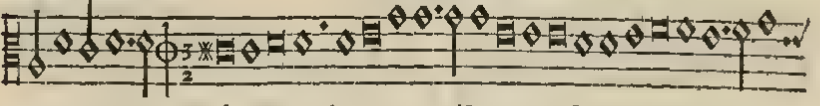
gnũ cœlorum. ipſorũ eſt re gnum cœlorum. Beati eſtis cũ maledixe-



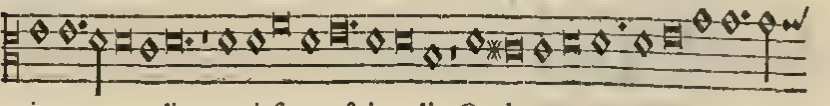
rint uobis homines, & per ſecuti uos fuerint, & dixerint omne malum aduerſus



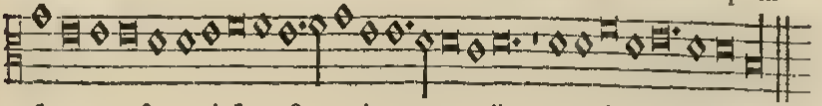
uos mentientes, prop ter me. mentiẽtes, ꝓpter me. mentientes, mentien-



tes ꝓter me gau dete & exultate: quoniã merces ueſtra copioſa eſt



in cœ lis. copioſa eſt in cœlis. Gaudete & exultate: quoni-



ã merces ueſtra copioſa eſt in cœ lis. copioſa eſt in cœlis. D ij

CANON. Fuga quatuor temporum in diapenthe remissum.

Vstinu imus

pacem, & non ue nit: quæsiuimus

bona, & ec ce tur ba tio: quæ-

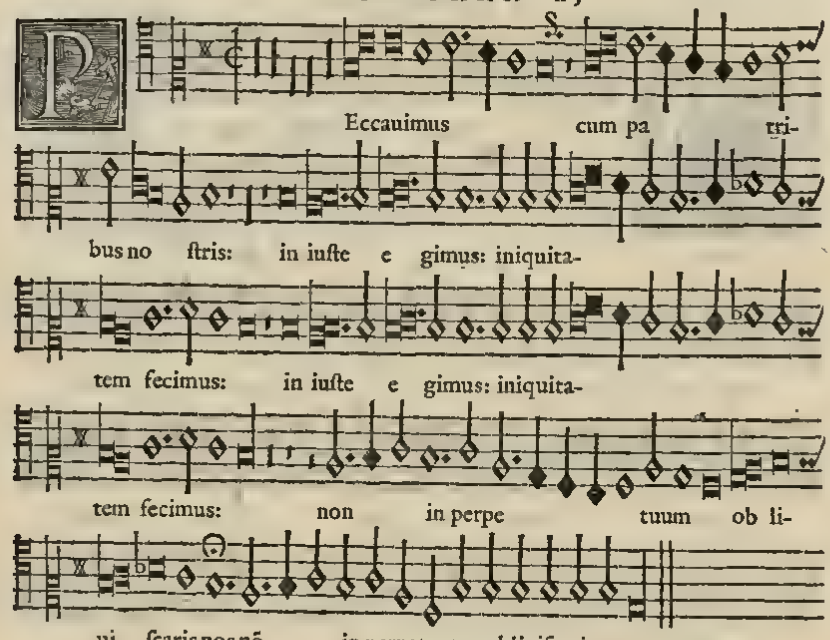
siuimus bona, & ec ce turbatio: co gno-

uimus do mine pecca ta no stra:

non in perpe tuum ob liui scaris nos. nō

in perpetuum obliuiscaris nos.

SECVNDA PARS. A 5



RESOLVTIO.

Mnia, quæ fecisti nobis do mine:

in ue ro iudi tio feci sti:

quia peccauimus ti bi: & mandatis tu is non o-

bedi uimus: sed da glo riam

no mini tu o, & fac no-

bi scum secundum multitudinem mi se ricor-

diæ tu æ.

RESOLVTIO.

Ognoſcimus domine quia pecca ui-

nus: impie egimus: ueniam pe timus, ue-

niam pe timus, quã nõ meremur: ſed da

glo riam no mui tu o,

& fac no bi ſcum ſecundum multitudinem

mi ſe ricor diæ tu æ.

miſericordiæ tu æ.

Eni ſancte Spiritus: Veni ſancte Spiritus:

Veni Veni ſancte Spi ritus: & emit-

te cœ litus cœ litus emitte cœlitus

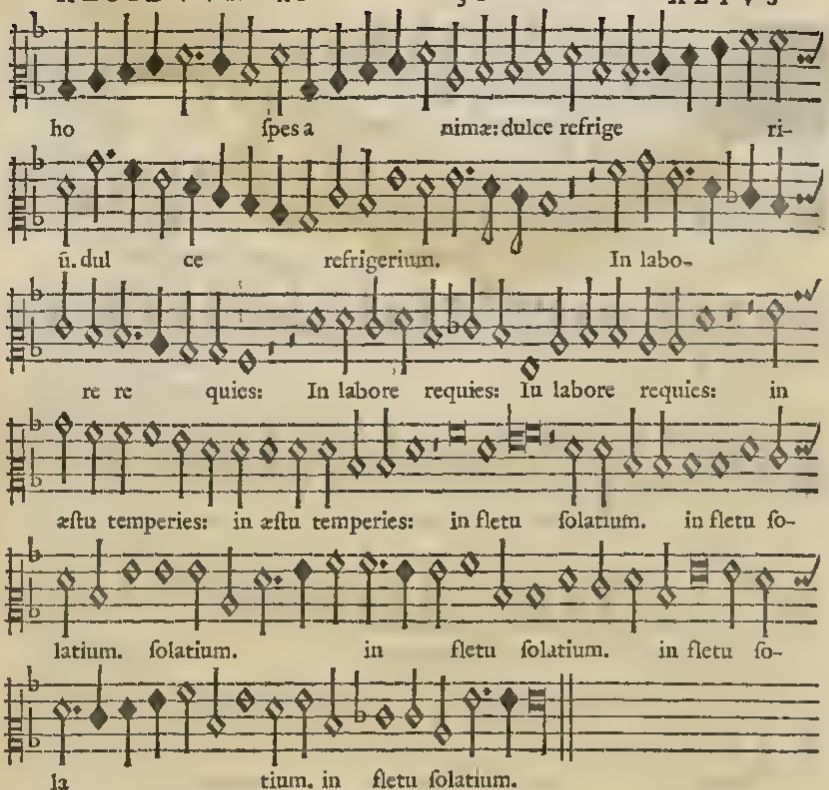
lucis tuæ ta dium. Veni patet Veni pater pauperum: Veni pater

pauperum: ueni dator munerum: ueni dator munerum: ueni lu-

men cordium. Conſolator o ptime: Conſolatot

op time: Conſolator optime: dulcis hoſpes a nimæ:

dulcis hoſpes a nimæ: dulcis hoſpes a nimæ: dulcis


ho spes a nimæ: dulce refrige ri-
ũ. dul ce refrigerium. In labo-
re re quies: In labore requies: In labore requies: in
æstu temperies: in æstu temperies: in fletu solatium. in fletu so-
latium. solatium. in fletu solatium. in fletu so-
la tium. in fletu solatium.

Lux beatisſima, O lux beatiſ ſima,

O lux be atis ſima, reple cordis in-

tima tuo rum fide lium. fide li-

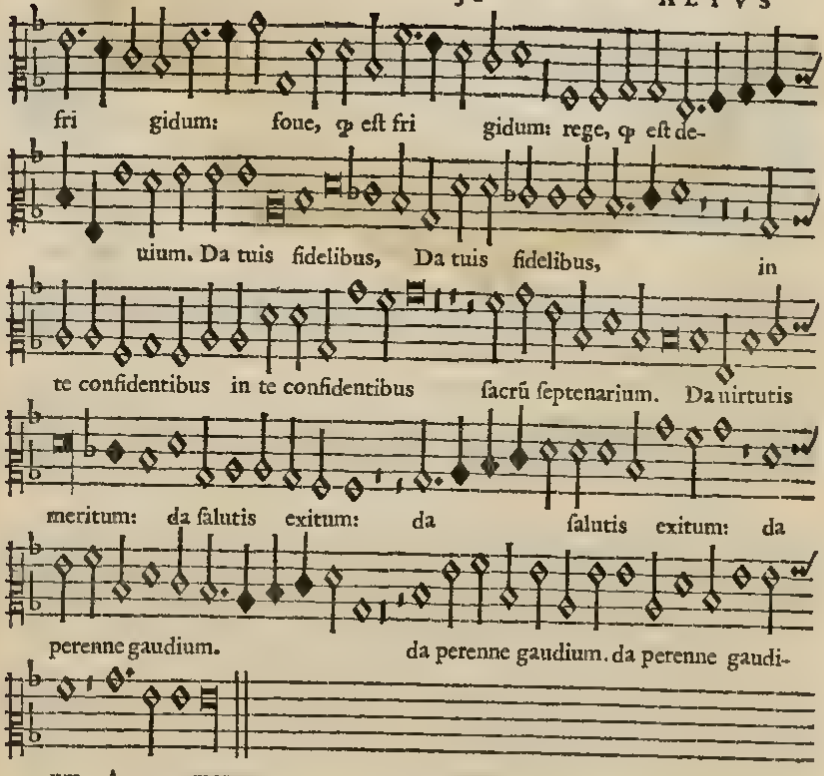
um. tuo rum fidelium. Sine tuo nu mine Sine tuo

nu mine ni hil eſt in homine, ni hil eſt in

noxium. Laua, ꝙ eſt ſordidum: Laua, ꝙ eſt ſor di-

dum: riga, quod eſt aridum: ſana, ꝙ eſt ſau tium. Flecte,

ꝙ eſt ri gidum: Flecte, ꝙ eſt rigidum: foue, ꝙ eſt


fri gidum: foue, ꝙ eſt fri gidum: rege, ꝙ eſt de-
uium. Da tuis fidelibus, Da tuis fidelibus, in
te confidentibus in te confidentibus ſacrũ ſeptenarium. Da uirtutis
meritum: da ſalutis exitum: da ſalutis exitum: da
perenne gaudium. da perenne gaudium. da perenne gaudi-
um. A men.

Vertatur obſecro do mine furor

tuus, furor tu us, furor tu us, Auer-

tatur obſecro do mine fu ror tuus, & ira tua à

ciuitate tu a: à ciuitate tu a: à ciuitate tu a: qui-

a propter peccata noſtra quia propter peccata noſtra ipſa, & popu-

lus tu us ipſa, & populus tu us in opprobrium ſunt

cunctis in circuitu no ſtro. cunctis in circuitu no-

ſtro. cunctis in circuitu no ſtro.

Nclina Deus meus aurem tuam & audi, & audi,

aurem tuam & au di, aperi oculos tu os ape-

ri oculos tu os & uide desolationes nostras, de-

solationes nostras, desolationes nostras, & ciuitatis,

& ciuitatis, super quã inuocatum est no mẽ tu-

um: super quã inuocatum est nomen tuum: domine exaudi, do-

mine exau di, domine par ce, & ne mo-

re ris: quia peccauimus ti bi. qui-

a peccauimus quia peccauimus ti bi.

Lma redempto ris ma ter: Al ma re-

dempto ris ma ter: Al ma re-

dẽptoris mater: redempto ris ma ter: redẽptoris ma-

ter: redẽptoris ma ter: redempto ris ma-

ter: quæ per uia cœ li Porta manens Porta ma-

nẽs, Porta manens, Por ta ma nẽs Porta manẽs, & ſtella ma-

ris: & ſtella ma ris: & ſtella ma ris: ſuccur re

cadenti, ſuccur re caden ti, Surgere qui cu rat populo. Surgere

qui cu rat populo Surgere qui curat populo. Surgere qui cu rat populo.

V, quæ Tu, quæ genui sti, Tu, quæ

genui sti, ge nui sti, Na tura miran-

te, Natura miran te, tuum sanctũ geni-

torem tuum sanctũ genitorem genitorem Virgo pri us Vir-

go pri us ac poste rius, ac posterius, Gabrielis ab

o re Gabrielis ab o re Sumens illud aue, Su-

mẽs illud a ue, Sumẽs illud a-

ue, peccato rum peccatorum misere re. peccatorum

miserere. peccatorum misere re. peccato rũ miserere.

Eccata mea domine, Peccata mea domi-

ne, ſicut ſagit tæ, ſicut ſagittæ, infi-

xa ſiunt mihi: ſicut ſagittæ, infixa ſunt infixa ſunt mi-

hi: ſed antequam uulnera generent in me, ſed antequã uulnera gene-

rent in me, generent in me, miſerere mei, miſerere mei,

mi ſerere mei, & ſana me domine Deus me us. &

ſana me domine & ſana me domine Deus meus.

Voniam iniquitatem meam ego cognoſco: ego cogno-

ſco: ego cognoſco: Quoniam iniquitatem meam ego cogno-

ſco: & peccatum meum contra me eſt ſemper. & peccatum meum contra

me eſt ſem per. Tibi ſoli pecca ui, Tibi ſo-

li peccaui, peccaui, & malum coram te feci: & malum coram te feci:

coram te feci: miſerere me i, miſerere mei,

miſerere mei, & ſana me domine & ſana me domine Deus me-

us. & ſana me domine Deus me us. Deus meus.

CANON. Fuga trium temporum In diapenthe remiſſum.

Al ue Sal-

ue ſancta pa rens,

e ni xa puerpera regem: Qui cœlum, terramq;

regit Qui cœlum, terramq; regit per ſecula ſem per.

per ſecula ſem per. per ſecula ſem-

per. per ſecula ſemper.

SECVNDA PARS. A 6

Irgo De i ge nitrix, Virgo De i

ge nitrix, quē totus non capit orbis, quē totus non

capit orbis, In tua ſe clauſit In tua ſe

clauſit uiſcera, In tua ſe clauſit uiſcera, In tua ſe-

clau ſit ui ſcera, factus ho mo factus ho-

mo. factus ho mo. factus homo. factus homo.

B Ste Gen. Paris.

Vdite in ſulæ, & attendite popu-

li de lon ge. & attendite populi de lon-

ge. populi de lon ge. Audi te in ſulæ, &

attendite Audite in ſulæ, & attendite populi de lon-

ge. Dominus ab utero uocauit me, Dominus ab utero uocauit me, Domi-

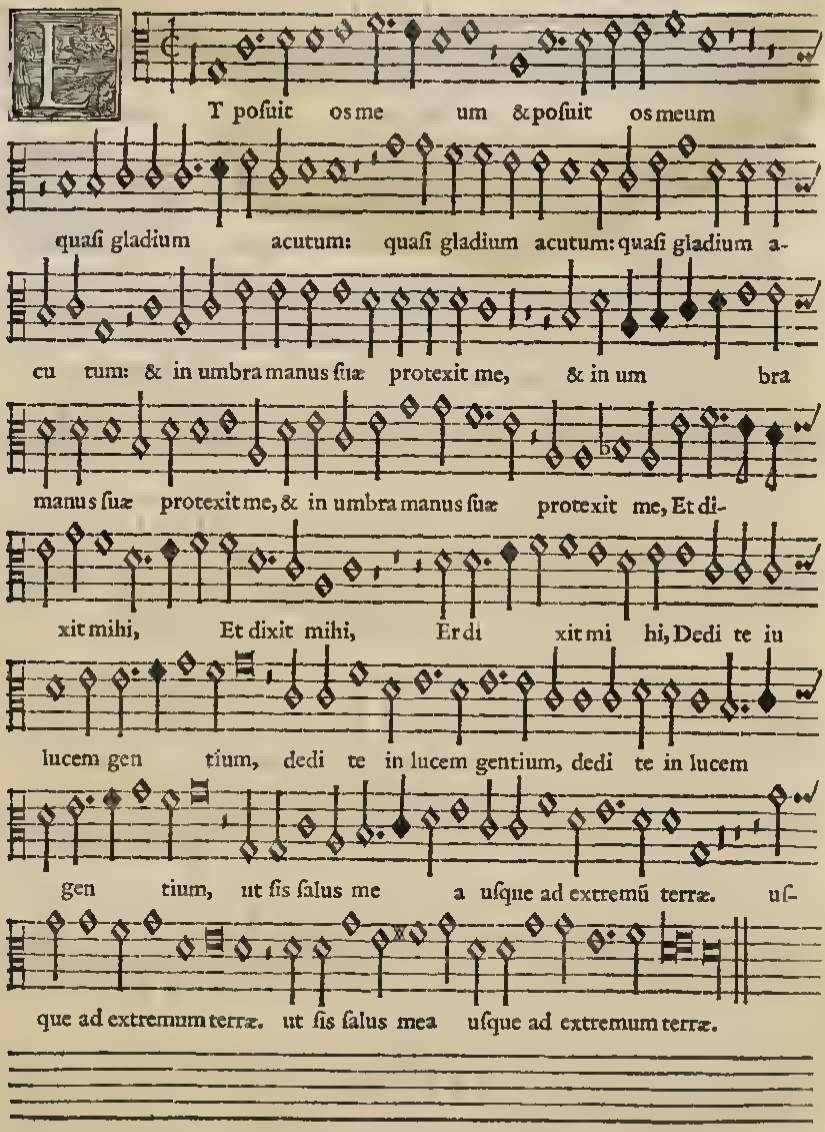
nus ab utero uocauit me, uocauit me, de uentre de uentre matris me-

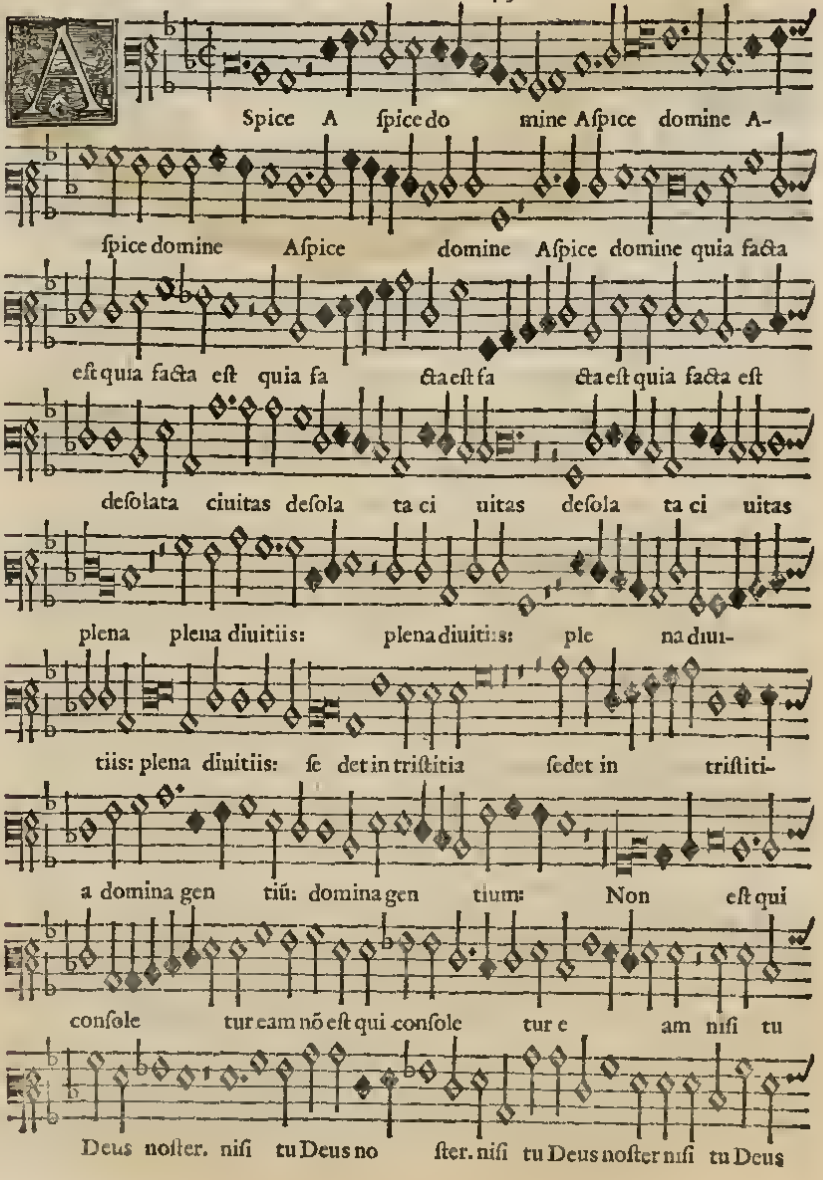
æ matris meæ de uentre matris meæ recordatus eſt re-

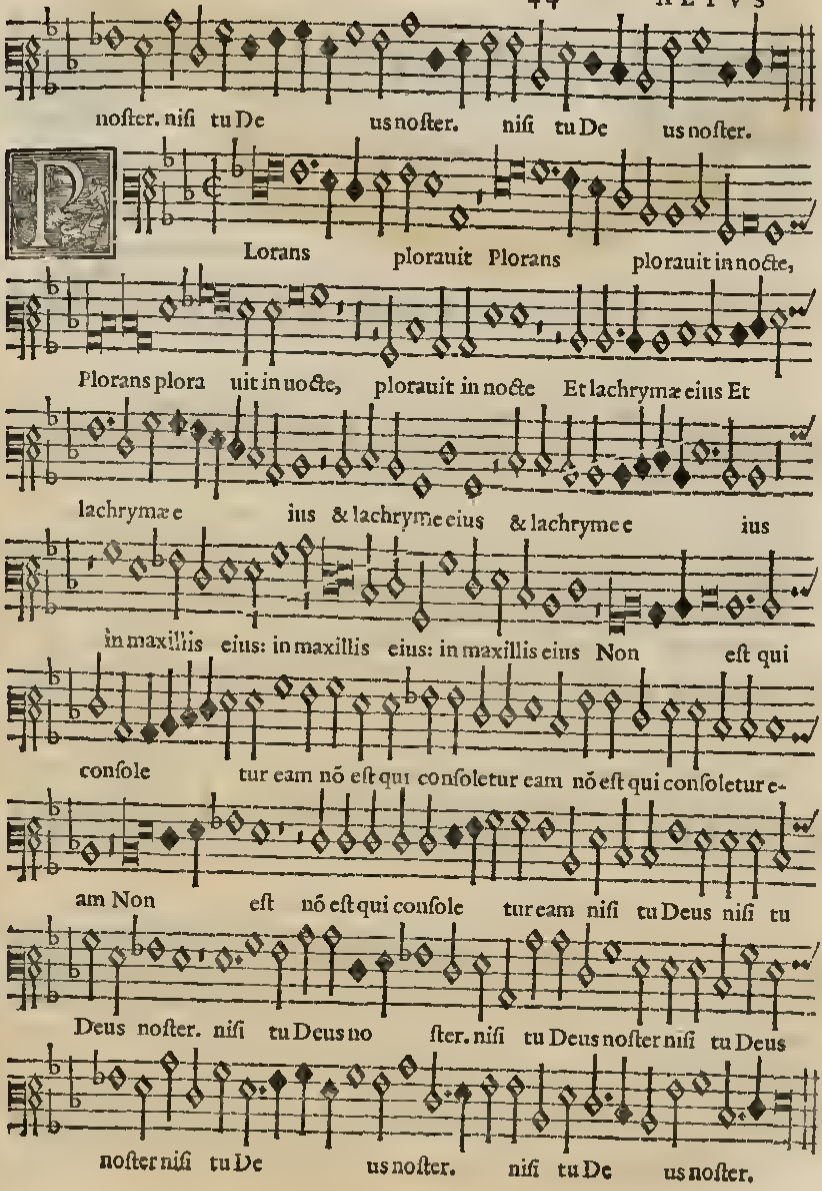
corda tus eſt nominis mei. recordatus eſt nominis mei. re-

cordatus eſt nomnis me i.

BIBLIOTHEQUE SAINTE GENEVIEVE


ET posuit os me um & posuit os meum
quasi gladium acutum: quasi gladium acutum: quasi gladium a-
cu tum: & in umbra manus suæ protexit me, & in um bra
manus suæ protexit me, & in umbra manus suæ protexit me, Et di-
xit mihi, Et dixit mihi, Er di xit mi hi, Dedi te iu
lucem gen tium, dedi te in lucem gentium, dedi te in lucem
gen tium, ut sis salus me a usque ad extremũ terræ. us-
que ad extremum terræ. ut sis salus mea usque ad extremum terræ.


Spice A ſpice do mine Aſpice domine A-
ſpice domine Aſpice domine Aſpice domine quia facta
eſt quia facta eſt quia fa cta eſt fa cta eſt quia facta eſt
deſolata ciuitas deſola ta ci uitas deſola ta ci uitas
plena plena diuitiis: plena diuitiis: ple na diui-
tiis: plena diuitiis: ſe det in triſtitia ſedet in triſtiti-
a domina gen tiũ: domina gen tium: Non eſt qui
conſole tur eam nõ eſt qui conſole tur e am niſi tu
Deus noſter. niſi tu Deus no ſter. niſi tu Deus noſter niſi tu Deus


noſter. niſi tu De us noſter. niſi tu De us noſter.
Lorans plorauit Plorans plorauit in nocte,
Plorans plora uit in nocte, plorauit in nocte Et lachrymæ eius Et
lachrymæ e ius & lachryme eius & lachryme e ius
in maxillis eius: in maxillis eius: in maxillis eius Non eſt qui
conſole tur eam nō eſt qui conſoletur eam nō eſt qui conſoletur e-
am Non eſt nō eſt qui conſole tur eam niſi tu Deus niſi tu
Deus noſter. niſi tu Deus no ſter. niſi tu Deus noſter niſi tu Deus
noſter niſi tu De us noſter. niſi tu De us noſter.

A ter, pecca ui peccaui Pater, pecca-

ui Pa ter, pecca ui in cœlum & coram te: Pa-

ter, peccaui in cœlum & coram te: & coram te: Pater, peccaui in cœ-

lum & coram te: iã nõ ſum di gnus iã nõ ſum dignus iã nõ ſum di gnus

iã nõ ſum di gnus uocari filius uocari filius tuus: uo-

cari filius tuus: iam non ſum dignus uoca ri filius tu-

us: fac me ſicut u num ex mercenariis fac me ſicut

unum ex mercenariis tuis. fac me ſicut unum ex mercenariis fac me

ſicut unum ex mercenariis ex mercenariis tu is.

Vanti mercenarij Quanti mercenarij Quanti mer ce-

narij in domo patris me i in domo pa tris mei in domo patris

me i abundãt pa nibus: abũdãt panibus: abundãt panibus: ego au-

tẽ hic fame pereo? ego auté ego autem hic fame pereo? ego autẽ hic

fame pereo? Surgã, & i bo ad patrẽ me ũ, Surgã, & ibo ad pa trem

meum, ad patrẽ me um & dicam ei, & dicam e i, & dicame-

i, & dicam e i, fac me si cut unũ fac me sicut u nũ ex

mercenariis fac me sicut unũ ex mercenariis tuis. fac me sicut unũ ex

mercenariis fac me sicut unum ex mercenariis ex mercenariis tu is.

Ictimæ paſchali lau des immoleut

chriſtia ni. Victimæ paſchali lau-

des ímolent chriſtia ni. Victimæ paſchali laudes ímolent chriſtiani.

A gnus redemit oues: A guus redemit oues: Chriſtus inno-

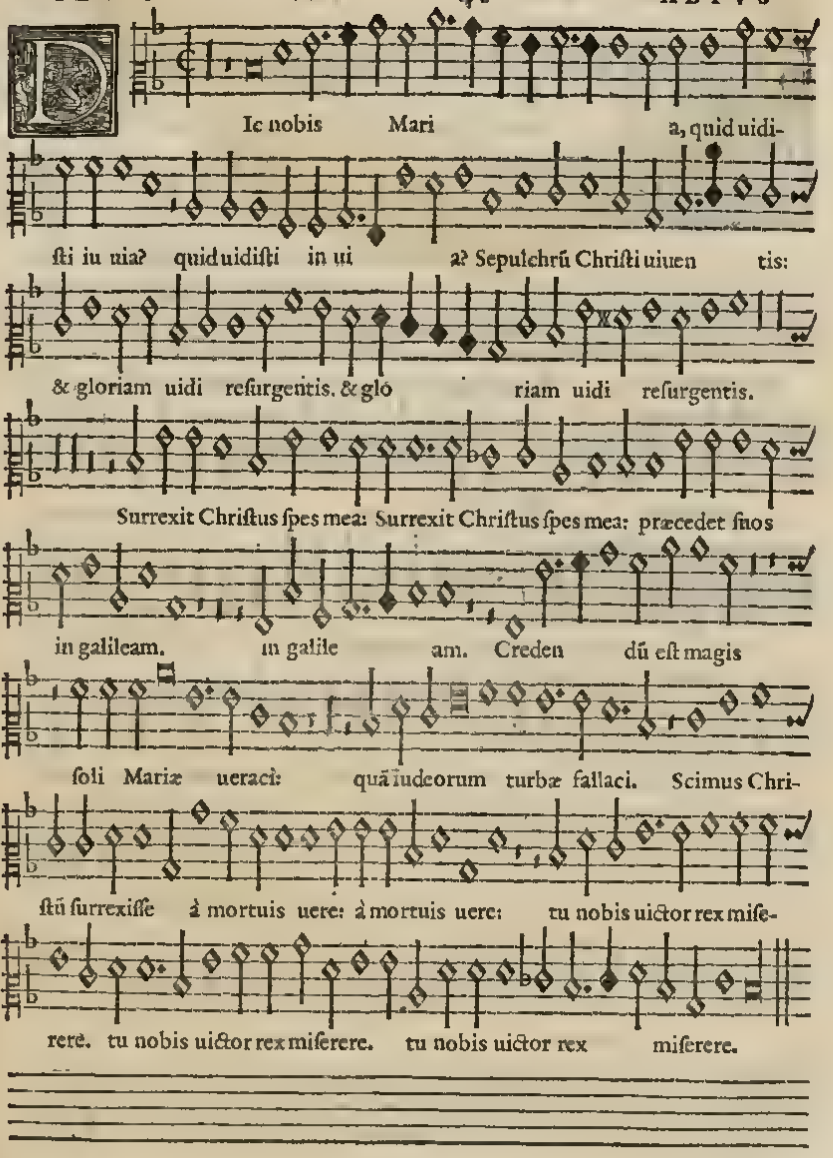
eẽs Chriſtus innocens patri re conciliauit peccato-

res. Chriſtus in nocens patri reconci liauit peccatores.

Mors & uita duel lo conflixere mirando: du-

ello conflixere mirando: dux uitæ mortuus, regnat uiuus. dux uitæ morta-

us, regnat uiuus. dux ui tæ mortuus regnat uiuus.


Ic nobis Mari a, quid uidi-
sti iu nia? quid uidisti in ui a? Sepulchrũ Christi uiuen tis:
& gloriam uidi resurgentis. & gló riam uidi resurgentis.
Surrexit Christus spes mea: Surrexit Christus spes mea: præcedet suos
in galileam. in galile am. Creden dũ est magis
soli Mariæ ueraci: quã Iudeorum turbæ fallaci. Scimus Chri-
stũ surrexisse à mortuis uere: à mortuis uere: tu nobis uictor rex mise-
rere. tu nobis uictor rex miserere. tu nobis uictor rex miserere.

Ittit ad uirginem Mittit ad uirginem nõ quẽ uis

angelũ, nõ quẽ uis angelum, Sed fortitudinem Sed

fortitudinem ſuum archan gelum ſuum archan gelum

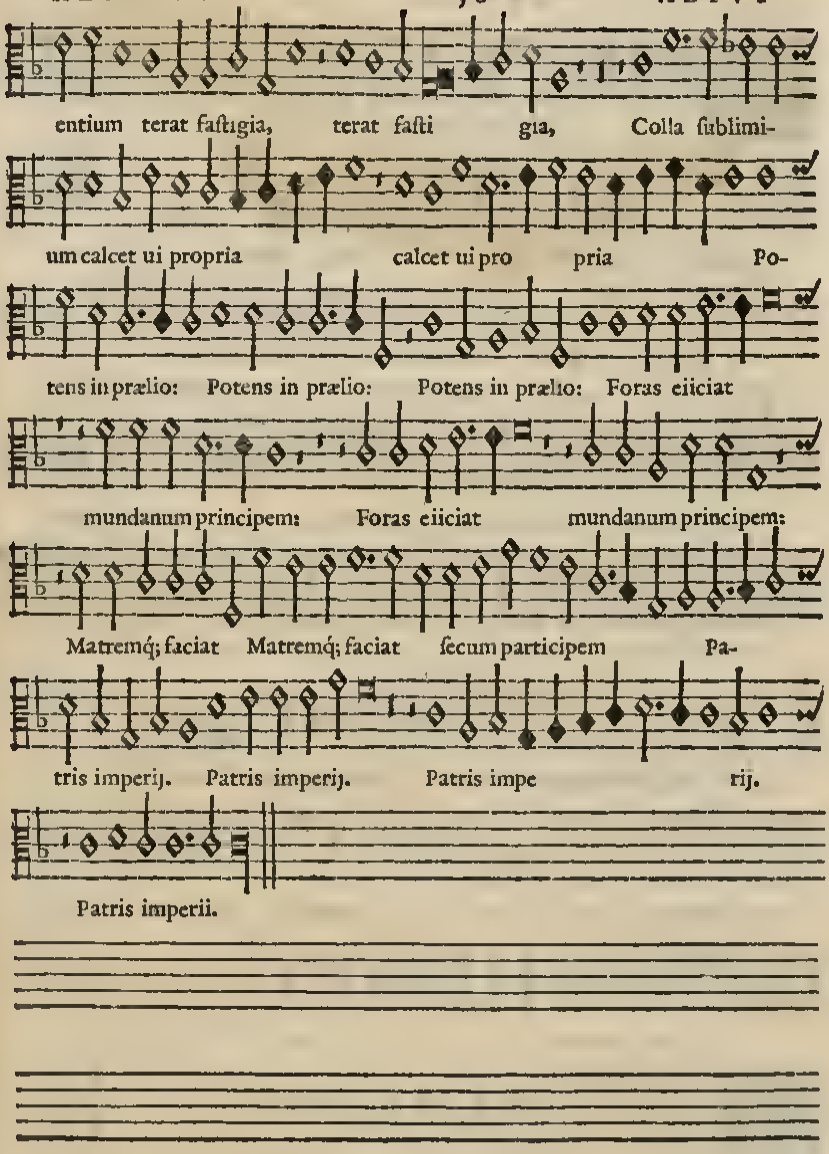
Amator ho minis: Fortem expediat pro nobis nuncium Naturæ

faciat Naturæ faciat ut præiudi cium In partu

uirginis: In partu uirginis: Naturam ſuperet Naturam ſuperet natus

rex gloriæ: natus rex gloriæ: Regnet, & imperet, & zima ſco-

riæ Tollat de me dio: Tollat de medio: Superbi-


entium terat faſtigia, terat faſti gia, Colla ſublimi-
um calcet ui propria calcet ui pro pria Po-
tens in prælio: Potens in prælio: Potens in prælio: Foras eiiciat
mundanum principem: Foras eiiciat mundanum principem:
Matremq; faciat Matremq; faciat ſecum participem Pa-
tris imperij. Patris imperij. Patris impe rij.
Patris imperii.

Xi qui mitteris hæc dona di cere. Reuela uete-

ris Reuela ueteris uelamen li teræ Virtute nuncij. Virtu-

te nun cij. Accede nuncia, dic aue cominus: Dic plena gra tí-

a: Dic plena gratia: dic tecum dominus, dic tecũ dominus, Et dic ne timeas.

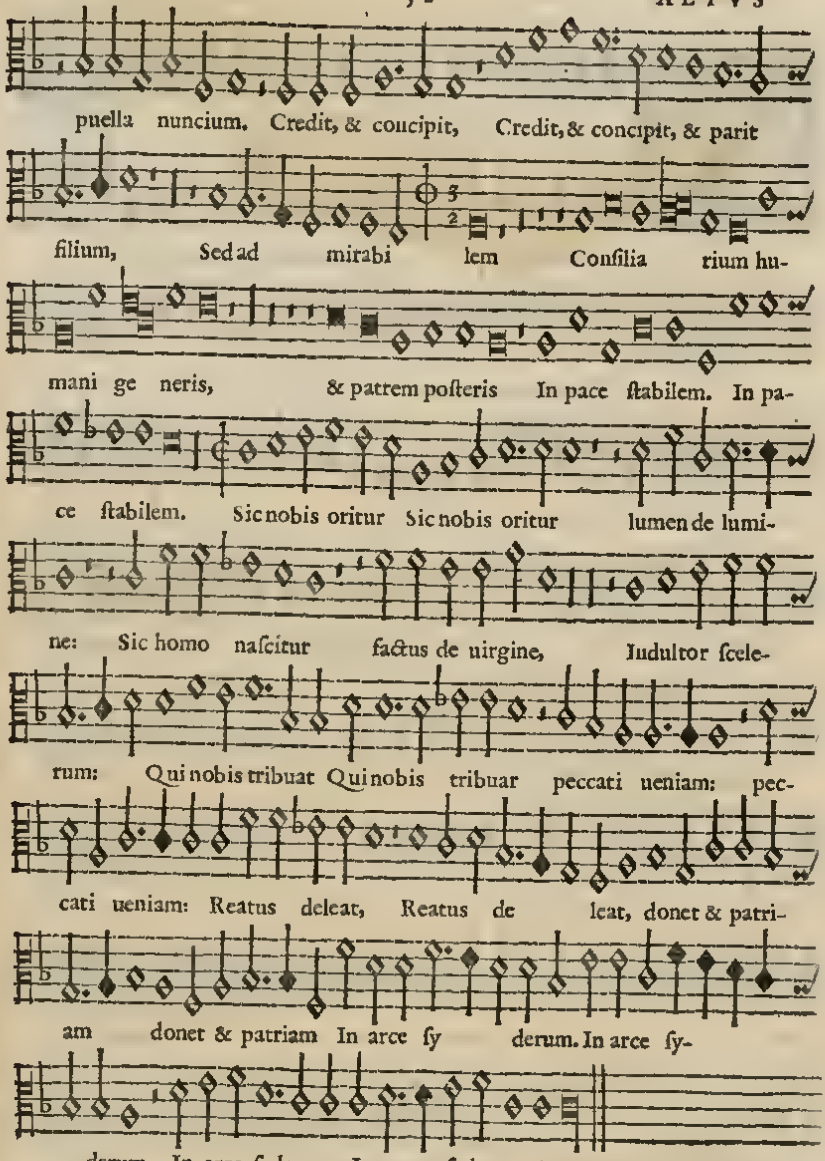
Et dic ne timeas. Et dic, ne ti me as. Virgo ſuſci pi-

as Dei depoſitum: In quo perficias In quo perficias caſta propo ſi-

tum: Et uotũ te neas. Et uo tum tene as. Et uo tum

te neas. & uotum te neas. Tertia Pars. a 6

Vdit & ſuſcipit puella nuncium. Audit & ſuſcipit


puella nuncium. Credit, & concipit, Credit, & concipit, & parit
filium, Sed ad mirabi lem Conſilia rium hu-
mani ge neris, & patrem poſteris In pace ſtabilem. In pa-
ce ſtabilem. Sic nobis oritur Sic nobis oritur lumen de lumi-
ne: Sic homo naſcitur factus de uirgine, Iudultor ſcele-
rum: Qui nobis tribuat Qui nobis tribuat peccati ueniam: pec-
cati ueniam: Reatus deleat, Reatus de leat, donet & patri-
am donet & patriam In arce ſy derum. In arce ſy-
derum. In arce ſyderum. In arce ſyderum. Amen.

Ec est domus domini Hæc est do-

mus do mini hæc est domus domini ij

Hæc est domus domini fir miter ædificata: fir mi-

ter ædifica ta: firmiter ædifica ta· fir miter

ædifica ta: fir miter ædifica ta: be ne fun-

data est bene fundata est ij bene fundata est bene fun-

data est supra firmã pe tram. bene funda ta est fun-

data est bene fundata est supra fir mãpe tram. supra

firmã petram. alleluia. al leluia. alle lu ia.

Vndauit eam altisſimus, Fundauit eam

altisſimus, Fundauit eam altiſsimus, Fundauit eam altisſimus,

altisſimus, Fundauit eam altiſsimus, qui ſuper maria funda uit

eam, qui ſuper maria fundauit eam, qui ſuper maria qui ſu-

per maria fundauit eam, qui ſuper maria fundauit e-

am, & ſuper flumina & ſuper flu mi-

na præparauit illam. & ſuper flumina præparauit il lā. & ſuper

flumina & ſuper flu mina præparauit illam. allelu-

ia. alleluia. al leluia. alleluia.

Ve me Huc me ſidereo deſcen-

dere iuſſit olimpo, deſcendere iuſſit olimpo,

deſcendere iuſſit olimpo, Hic me crude li uulne-

re fixit amor. Hic me crude li uulnere fi xit a-

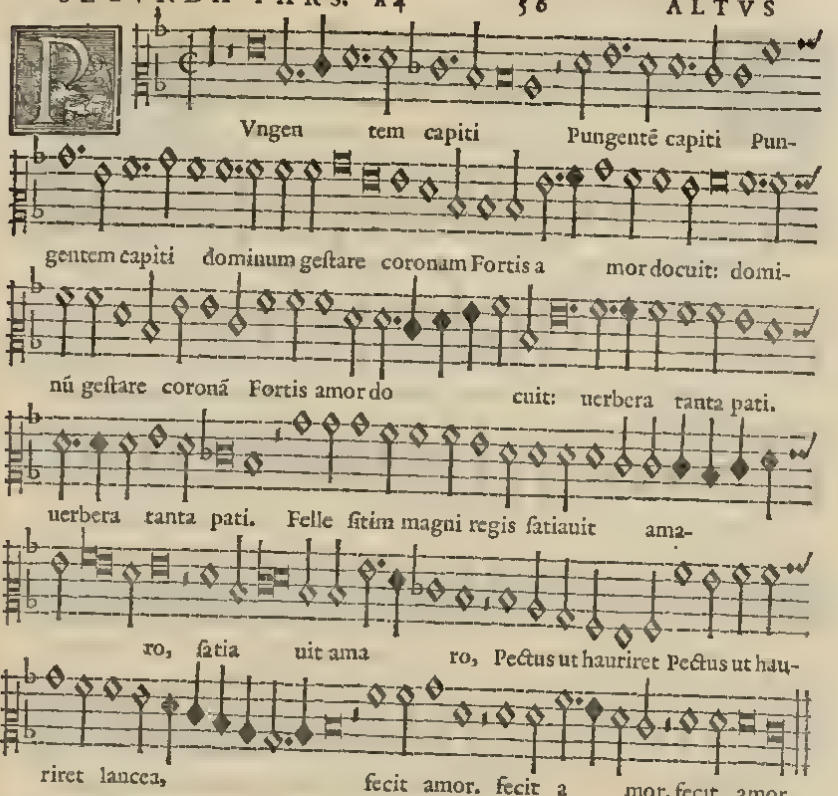
mor. Hic me crudeli uulnere fixit amor. Hic me crude li uul-

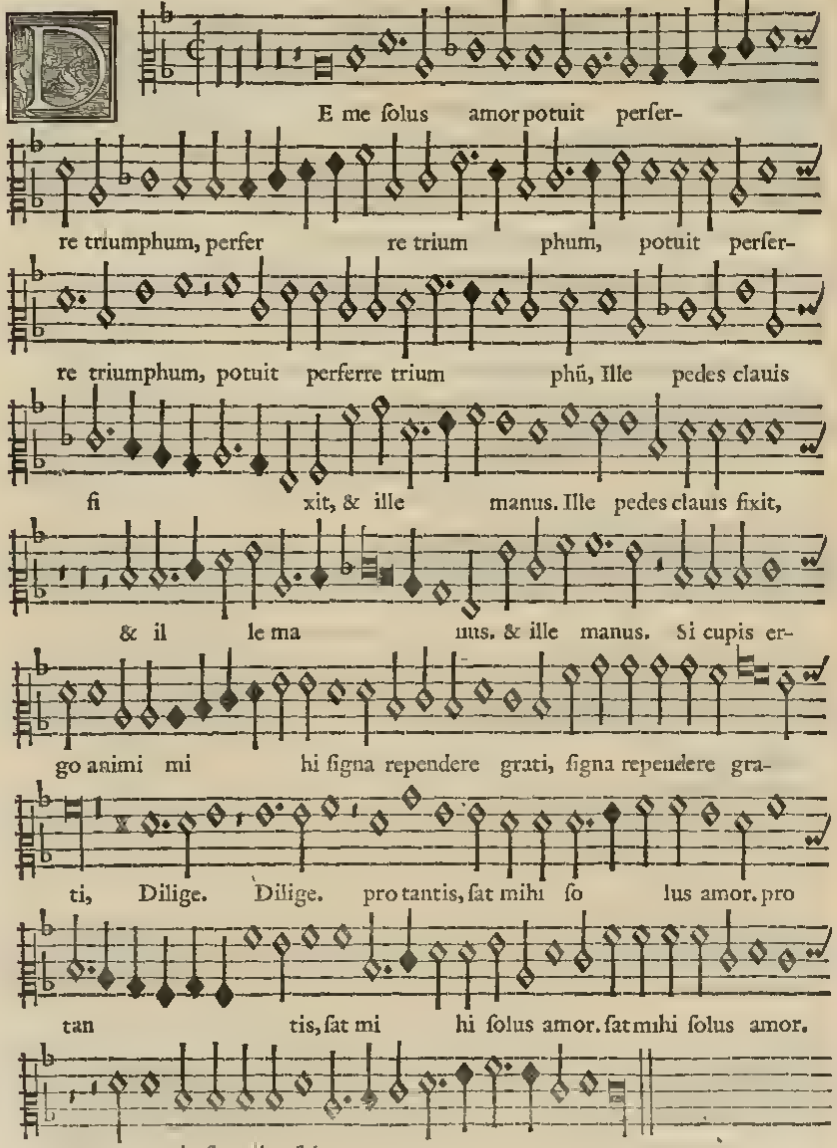
nere fixit a mor. Langueo, Langueo, nec quiſquã no-

ſtro ſuccurrit amori, nec quiſquã noſtro ſuccurrit amori, Quẽ nequeunt duræ

frangere iuræ crucis. Quẽ nequeunt duræ frangere iu ra cru-

cis. Quẽ nequeunt duræ Quẽ nequeunt duræ frangere iura crucis.


Vngen tem capiti Pungentẽ capiti Pun-
gentem capiti dominum geſtare coronam Fortis a mor docuit: domi-
nũ geſtare coronã Fortis amor do cuit: uerbera tanta pati.
uerbera tanta pati. Felle ſitim magni regis ſatiauit ama-
ro, ſatia uit ama ro, Pectus ut hauriret Pectus ut hau-
riret lancea, fecit amor. fecit a mor. fecit amor.


E me ſolus amor potuit perſer-
re triumphum, perfer re trium phum, potuit perſer-
re triumphum, potuit perferre trium phũ, Ille pedes clauis
fi xit, & ille manus. Ille pedes clauis fixit,
& il le ma nus. & ille manus. Si cupis er-
go animi mi hi ſigna rependere grati, ſigna rependere gra-
ti, Dilige. Dilige. pro tantis, ſat mihi ſo lus amor. pro
tan tis, ſat mi hi ſolus amor. ſat mihi ſolus amor.
pro tantis, ſat mihi ſolus a mor.

Ræter rerum ſeriem Præter re rum ſeri-

em Præter re rum ſeriem Parit Deum hominem

Parit Deum Parit Deum hominem Virgo mater.

Virgo mater. ij Virgo ma ter. ij Virgo mater. Virgo

ma ter. ij Nec uir tangit uirginē Nec uir tangit uirginē Nec uir

tangit uirginē Nec prolis originem Nouit pater. Nec uir tangit uirginem

Nec prolis originem Nouit pater. Nec prolis originem Nouit pater.

Nec prolis originem Nouit pa ter. No uit pater.

No uit pa ter. nouit pater.

Irtus ſancti ſpi ritus Vir tus

ſancti ſpiritus Virtus ſancti ſpiritus Virtus ſancti ſpiritus Opus illud

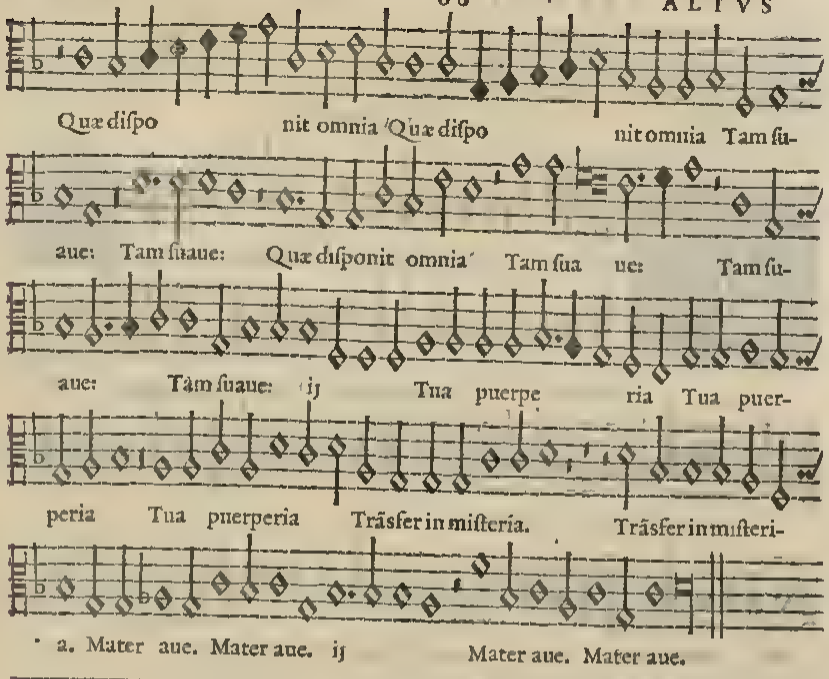
cœ litus Opus il lud cœlitus Opus illud cœ li-

tus Opera tur. O pera tur. Initus & exitus & e xi-

tus Initus & exitus Partus tui penitus Quis ſcruta tur?

Partus tui penitus Quis ſcrutatur? Partus tui pe ni-

tus Quis ſcruta tur? Dei prouidentia, Dei prouidentia,


Quæ diſpo nit omnia Quæ diſpo nit omnia Tam ſu-
aue: Tam ſuaue: Quæ diſponit omnia Tam ſua ue: Tam ſu-
aue: Tam ſuaue: ij Tua puerpe ria Tua puer-
peria Tua puerperia Trãsfer in miſteria. Trãsfer in miſteri-
a. Mater aue. Mater aue. ij Mater aue. Mater aue.

RESOLVTIO.

Nuiolata, integra, & caſta es Mari-

a, quæs effecta fulgida celi por ta.

ò mater alma chriſti caris ſima, Suſcipe pia Suſcipe

pia laudũ præco nia. Te nũc precantur deuota corda, &

ora; noſtra ut pura pectora ſint, & corpora.

CANON.

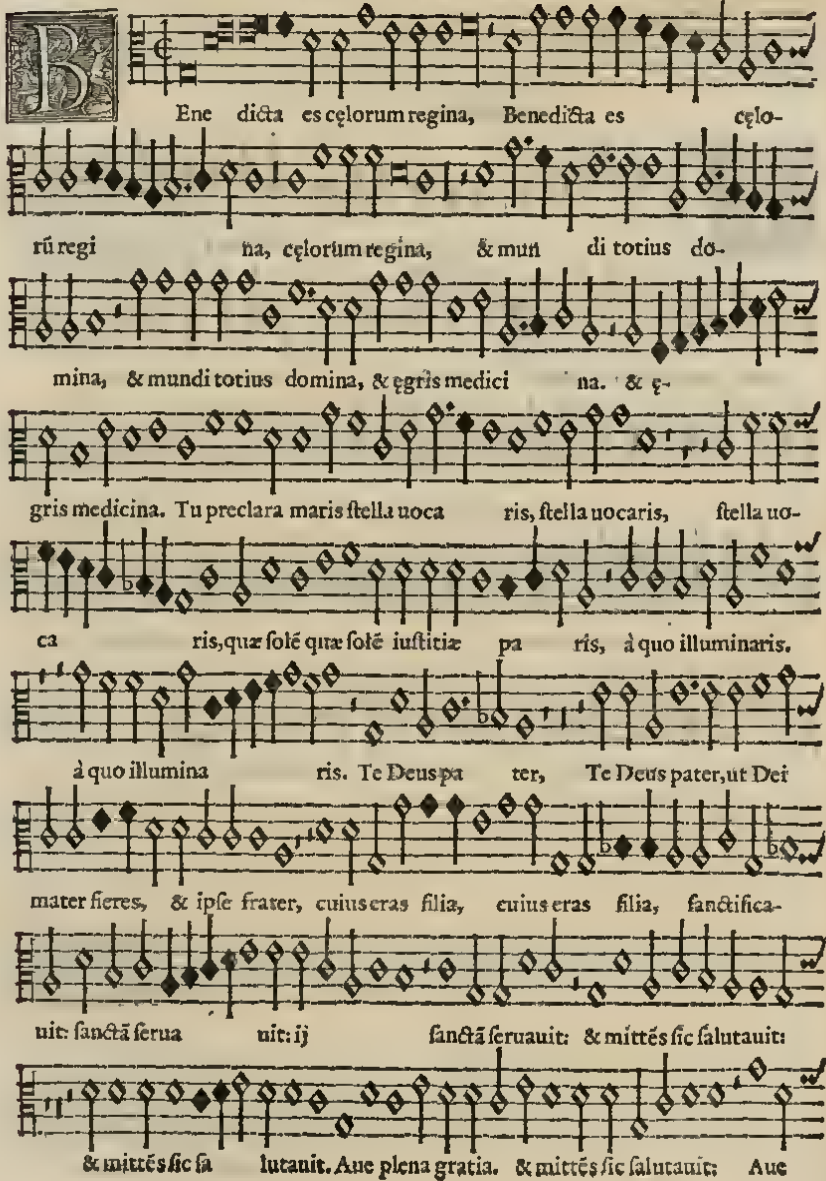
Va per precata dulciſona dulciſona

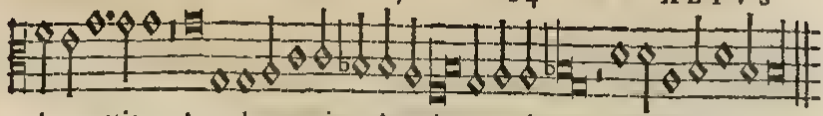
Tua per precata dulci ſona nobis concedas ueniam

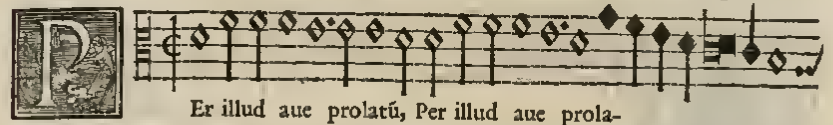
per ſecula. nobis concedas ueniam per ſecula. ò benigna,

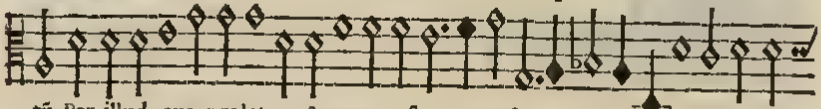
ò benigna, ò Regina, ò Maria, quæ ſola in-

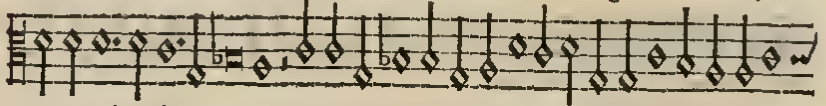
uiolata permanſiſti. inuiolata permanſiſti.

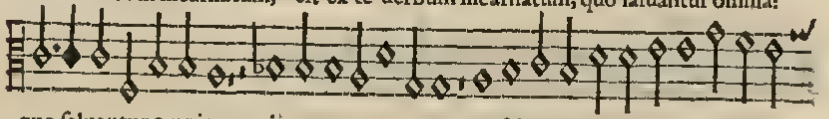

Ene dicta es cęlorum regina, Benedicta es cęlo-
rũ regi na, cęlorum regina, & mun di totius do-
mina, & mundi totius domina, & ęgris medici na. & ę-
gris medicina. Tu preclara maris ſtella uoca ris, ſtella uocaris, ſtella uo-
ca ris, quæ ſolẽ quæ ſolẽ iuſtitiæ pa ris, à quo illuminaris.
à quo illumina ris. Te Deus pa ter, Te Deus pater, ut Dei
mater fieres, & ipſe frater, cuius eras filia, cuius eras filia, ſanctifica-
uit: ſanctã ſerua uit: ij ſanctã ſeruauit: & mittẽs ſic ſalutauit:
& mittẽs ſic ſa lutauit. Aue plena gratia. & mittẽs ſic ſalutauit: Aue

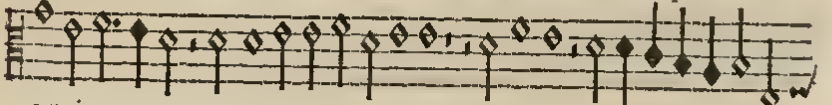

plena gratia. Aue plena gratia. Aue plena gratia. Aue plena gratia.

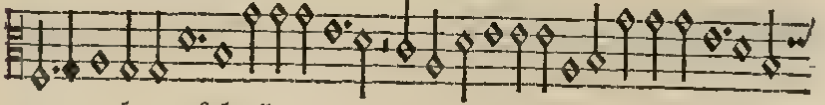

Er illud aue prolatũ, Per illud aue prola-

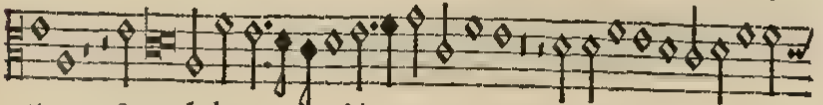

tũ, Per illud aue prolatum, & tuum reſpon ſum gra tum, eſt

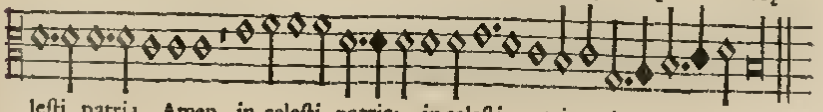

ex te uerbum incarnatum, eſt ex te uerbum incarnatum, quo ſaluantur omnia:


quo ſaluantur omnia: ij quo ſaluantur omnia: quo ſaluantur


omnia: nunc mater exora natum: nunc mater exo ra


na tũ: ut noſtrũ tollat reatum, ut noſtrũ tollat reatum, ut noſtrũ tollat re-


atum, & regnũ detno bis paratum in cęleſti patria. in cę-


leſti patria. Amen. in cęleſti patria: in cęleſti patria A men. I ij

Verbum ſupernum. RESOLVTIO.

O Sa lu taris ho-

ſtia, Quæ cœli pandis hóſtium: Quæ

cœli pandis hoſtium: Bella premũt hoſtilia: Bella premũt ho-

ſtilia: Da robur, fer auxi lium.

Se nascens. RESOLVTIO.

Sa lu-

ta ris hostia, quæ cœli pandis hostium: Bella pre-

mũt hostilia: Bella præmunt hostilia: Da robur, fer

au xilium. Da robur, fer au xilium.

Vni, trinò q; domino Sit sempiterna glori-

a, Qui uitam sine termino Nobis donet in patria.

E Deum patrem inge nitũ, Te Deum patrem

ingenitum, Te Deum patrem ingenitum, te fi-

lium unigeuitum, te filium, u nigenitum, te filium u-

nige nitum, te ſpi ritum ſanctũ para clitum, te

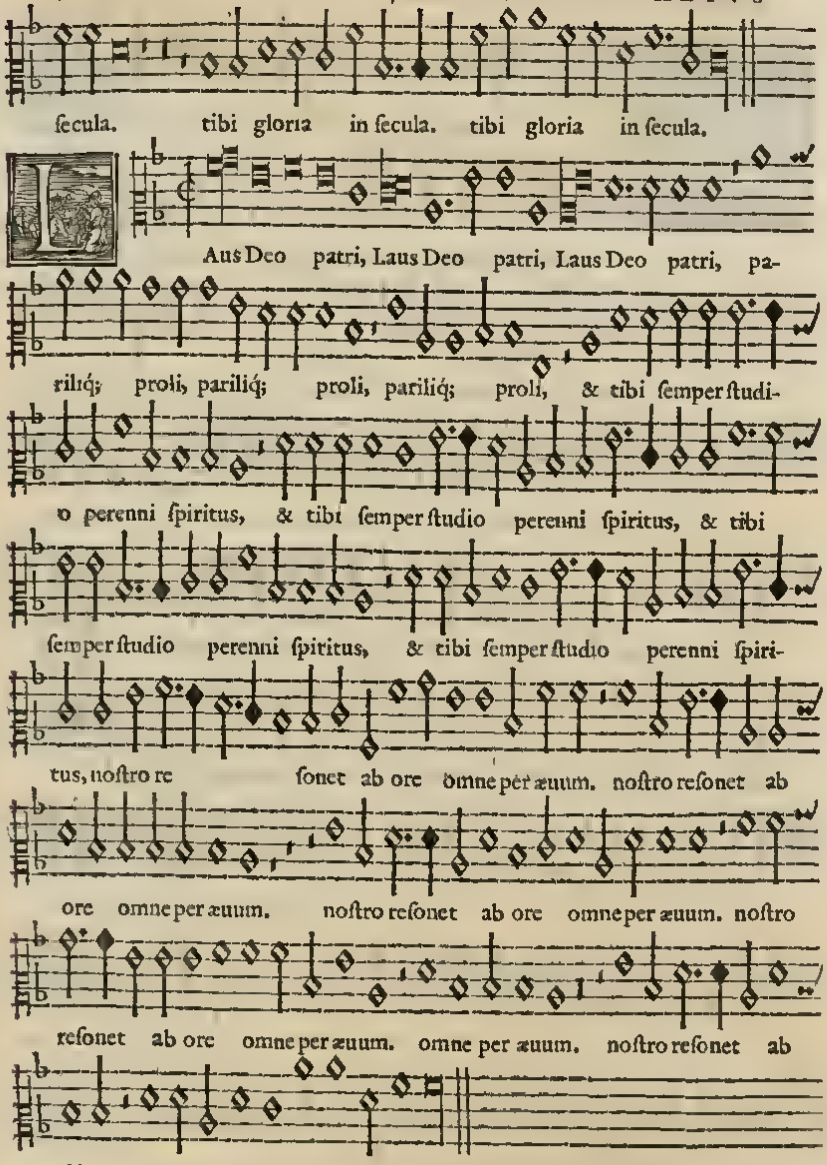
ſpiritum ſanctũ paraclitum, ſan ctã, & indiuiduam trinita-

tem, toto cor de, & ore confite mur, lauda-

mus, lauda mus atq; benedicimus: lauda mus, atq; be-

nedicimus: atq; benedicimus: laudamus, atq; benedi cimus:

atq; benedicimus: ti bi gloria in ſecula. ti bi gloria in


secula. tibi gloria in secula. tibi gloria in secula.
Aus Deo patri, Laus Deo patri, Laus Deo patri, pa-
rilíq; proli, parilíq; proli, parilíq; proli, & tibi semper studi-
o perenni spiritus, & tibi semper studio perenni spiritus, & tibi
semper studio perenni spiritus, & tibi semper studio perenni spiri-
tus, nostro re sonet ab ore omne per æuum. nostro resonet ab
ore omne per æuum. nostro resonet ab ore omne per æuum. nostro
resonet ab ore omne per æuum. omne per æuum. nostro resonet ab
ore omne per æuum, omne per æuum.

O amai sempre, & amo forte anchora, & son per a-

mar piu di giorno in giorno Quel dolce loco, oue pian-

gendo torno oue piangendo torno Spesse fiate, quãdo Amor m'acco ra:

oue piãgendo torno Spesse fiate, quãdo amor m'acco ra: Et son fer-

mo d'amar'il tempo,& l'hora, il tem po,& l'hora, d'amar'il tem po,&

l'hora, Ch'ogni uil cura Ch'ogni uil cura mi leuar d'intorno; Ch'ogni

uil cura mi leuar d'intorno; Et piu colei, lo cui bel ui-

so adorno Et piu colei, lo cui bel uiso adorno Di bẽ far co suoi essempi m'inna-

mo ra. Di ben far co suoi essem pi m'in namora.

A chi pensò ueder mai tutti insieme Per assalirm' il cor hor

quindi, hor quin ci, Questi dolci nimici, Questi dolci nimici, ch'i tan-

t'a mo? Questi dolci nimici, ch'i tant'amo? Amor

con quãto sforz'hoggi mi uinci: Amor con quãto sfor zo'hog-

gi mi uinci: Et se non, Et se nõ, ch'al desio cresce la spe me, I cadrei

morto, I cadrei morto, oue piu uiuer bramo. I cadrei morto, I cadrei

morto, oue piu uiuer bramo.

Mor, fortuna, & la mia mente ſchi ua Di

quel che uede, & nel paſſato uolta, M'affligon ſi; M'af-

fligon ſi; ch'io port'alcuna uol ta Inuidia a quei, che ſon ſu l'al-

tra ri ua. ch'io porto alcuna uolta Inuidia a quei, che ſou ſu

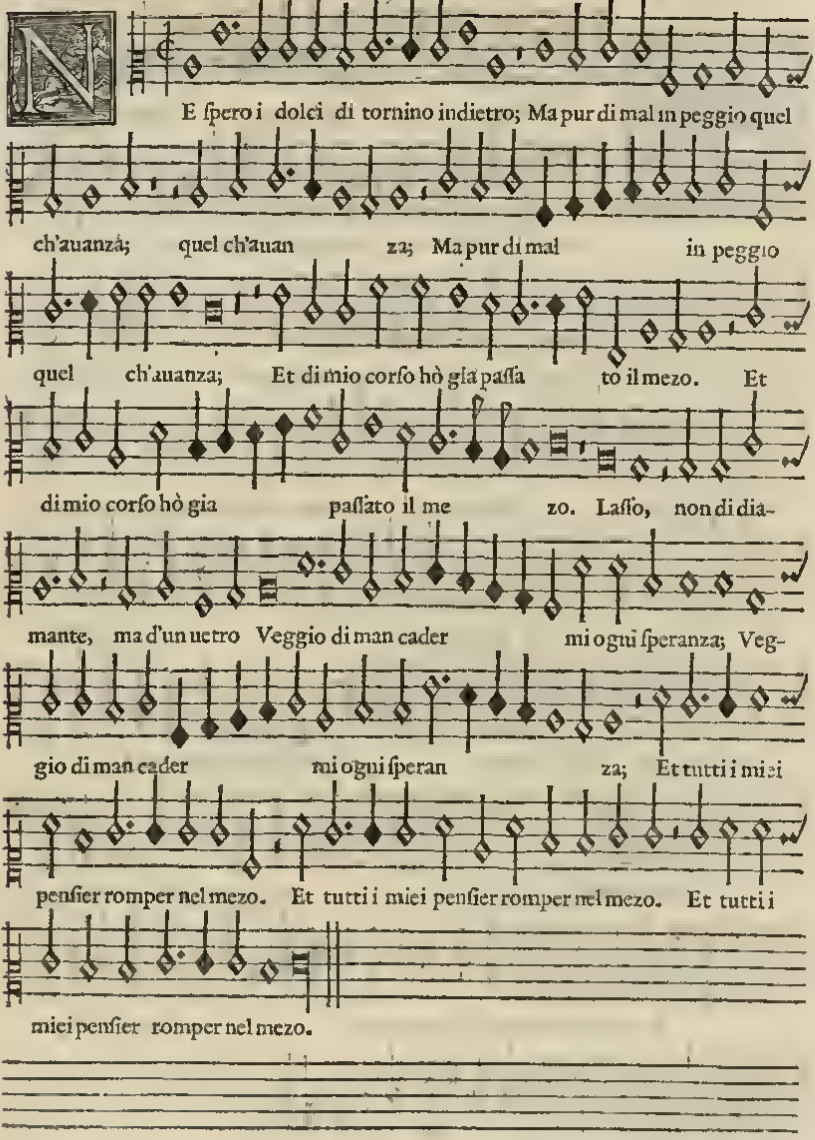
l'altra riua. Amor mi ſtrugge'l cor; Amor mi ſtrugge'l cor; fortuna il prima D'o-

gni conforto: fortuna il prima D'ogni conforto: fortuna il prima D'ogni confor-

to: onde la mente ſtolta S'adira, onde la mente ſtol ta S'adira,

& piagne; & coſi in pena molta Sempre conuié che combattendo uiua. &

coſi in pena molta Sempre conuien che combattendo uiua.


E ſpero i dolci di tornino indietro; Ma pur di mal in peggio quel
ch'auanzà; quel ch'auan za; Ma pur di mal in peggio
quel ch'auanza; Et di mio corſo hò già paſſa to il mezo. Et
di mio corſo hò gia paſſato il me zo. Laſſo, non di dia-
mante, ma d'un uetro Veggio di man cader mi ogni ſperanza; Veg-
gio di man cader mi ogni ſperan za; Et tutti i miei
penſier romper nel mezo. Et tutti i miei penſier romper nel mezo. Et tutti i
miei penſier romper nel mezo.

Vest'anima gentil; che si diparte Anzi tempo chia-

mata à l'altra uita; chiamata à l'altra uita; Anzi tem-

po chiamata à l'altra uita; Anzi tempo chiamata à l'altra ui ta Se

la fisso è, quan t'esser de, gradita; Terrà del ciel la piu be-

ata par te. S'ella riman fra'l ter zo lu me & Marte;

Fia la uista del sole scolori ta, Poi ch'à mirar sua bel-

lezza infinita L'anime de gne intorno à lei sien spar-

te. Poi ch'à mirar sua bellezza infini ta L'anime degne

L'anime degne intorno à lei sien spar te.

E ſi poſaſſe ſotto'el quarto ni do; Ciaſcuna

delle tre ſaria men bella, ſaria meu bella, Et eſſa ſo la hauria la

fama e'l gri do. Et eſſa ſola hauria la fama e'l gri do.

Nel quinto giro non habitrebb'ella: Nel quinto giro non habitrebb'ella:

Ma ſe uola piu al to; aſſai mi fido, Che con Gioue ſia uin-

ta ogni altra ſtel la. aſſai mi fido, Che con Gioue ſia uinta ogui altra

ſtella. Che con Gioue ſia uin ta ogni altra ſtella.

Asso, ch'i ar do, & altri nou me'l crede: Si

cred'ogn'huõ; se non sola colei, Ch'è sour'o-

gni altra, Ch'è so ur'ogni altra, & ch'i sola uor re-

i: & ch'i so la uorrei: & ch'i so la uor-

re i: Ella non par che'l creda, & si se'l uede. Ella non par che'l creda,

& si se'l ue d'& si se'l uede. Infinita bellezza, & poca fede,

Non uedete uoi'l cor ue gliocchi mie i? Non uedete uoi'l cor ne gliocchi

mie? ne gliocchi mie? Se non fosse mia stel la, i pur deurei

Al fon te di pietà trouar mercede. i pur deurei Al fonte

di pietà trouar mercè · de.

O Vest'arder mio; di che ui cal si poco; di che ui cal si poco; Ei

uostri honori in mie rime diffu si in mie rime diffusi Ei uostri ho-

nori in mie rime diffu si Ne porian infiãmar fors'anchor

mille: Ne porian infiãmar Ne porian infiãmar fors'anchor mille: Ch'i ueggio

nel pensier Ch'i ueg gio nel pensier dolce mio foco dolce mio fo-

co Fredda una lin gua, & duo beglioc chi chiusi Rimaner

dopò noi pien di fauil le. Rimaner dopò noi pien di fauil le.

Inuidia O inuidia nemica di uir-

tute; Ch'a bei principi uolentier cõtrasti; Ch'a bei prin-

cipi uolentier contrasti; Per qual sentier cosi tacita intrasti

cosi tacita intra sti cosi tacita intra sti

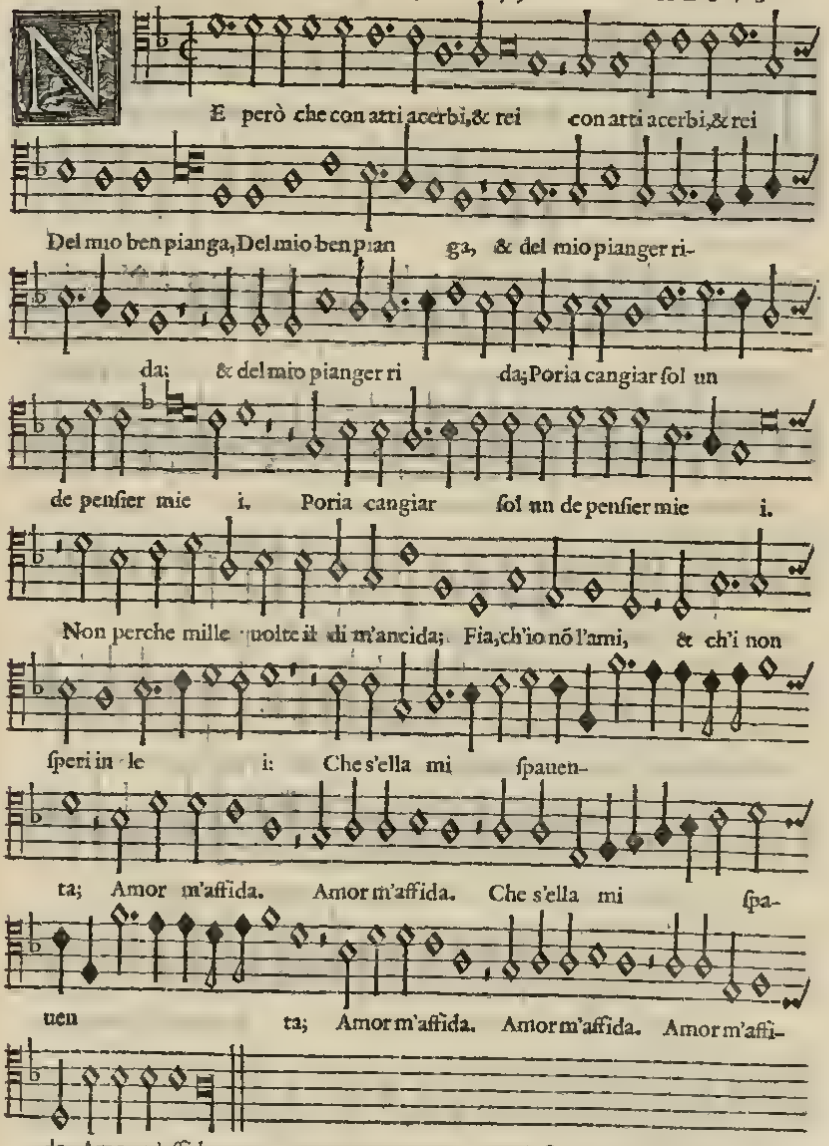
In quel bel petto, & con quali ar ti il mute? & con quali atti il mute?

Da radice n'hai suelta mia salute: n'hai suelta mia salu-

te: Troppo felice aman te mi mostrasti A quella; ch'i miei prieghi

humili, & casti Gradì alcun tempo; Gradì alcun tempo Hor par, ch'o-

di, & refute: Hor par, ch'odi, & refu te: Hor par, ch'odi, & refute:


E però che con atti acerbi,& rei con atti acerbi,& rei
Del mio ben pianga,Del mio ben pian ga, & del mio pianger ri-
da; & del mio pianger ri da;Poria cangiar sol un
de pensier mie i. Poria cangiar sol un de pensier mie i.
Non perche mille uolte il dì m'ancida; Fia,ch'io nõ l'ami, & ch'i non
speri in le i: Che s'ella mi spauen-
ta; Amor m'affida. Amor m'affida. Che s'ella mi spa-
uen ta; Amor m'affida. Amor m'affida. Amor m'affi-
da. Amor m'affida.

Iu uolte gia Piu uolte gia dal bel sembiãte humano dal

bel sembian te humano Ho preso ardir Ho

preso ardir con le mie fi de scor te, D'assa-

lir con paro le honeste accor te La mia nemi ca La mia ne-

mi ca in atto humile,& piano: in atto humile,& pia nō:

Fanno poi gliocchi suoi mio pensier ua no: Perch'ogni mia fortu-

na, ogni ma sorte, Mio bē, mio male, Mio bē, mio male, & mia ui-

ta, & mia morte Quei, che sol' il può far, l'ha po sto in mano: quei, che so-

lo il può far, quei, che solo il può far, quei, che sol'il può far, l'ha post'in mano:

Nd'io non potè mai formar parola, formar parola, Ch'al-

tro che da me ſteſſo foſſe inte ſa; ch'altro che da me

ſteſſo foſſe inteſa; Coſi m'ha fatto Amor tremãte, & fioco. tremante, & fioco.

Et ueg gi'hor bẽ; che caritate acce ſa che caritate ac-

ce ſa Lega la lingua altrui, gli ſpirti inuola. Lega la lingua altrui,

gli ſpir ti inuola. Lega la lingu'altrui, gli ſpirt'inuola. Chi può

dir, com'egli arde, e'n picicol fo co. Chi può dir, com'egli arde, Chi

può dir, com'egli arde, e'n picciol foco. e'n picciol foco. e'n picciol foco.

Vando fra l'altre donne adhora adhora Amor uiē nel bel

uiſo di coſte i; Quanto ciaſcu na è mē

bella di lei; ciaſcuna è mē bella di lei; Tanto creſce'l deſio, che m'in-

namo ra. Tanto creſce'l deſio, che m'innamo ra. I benedico il

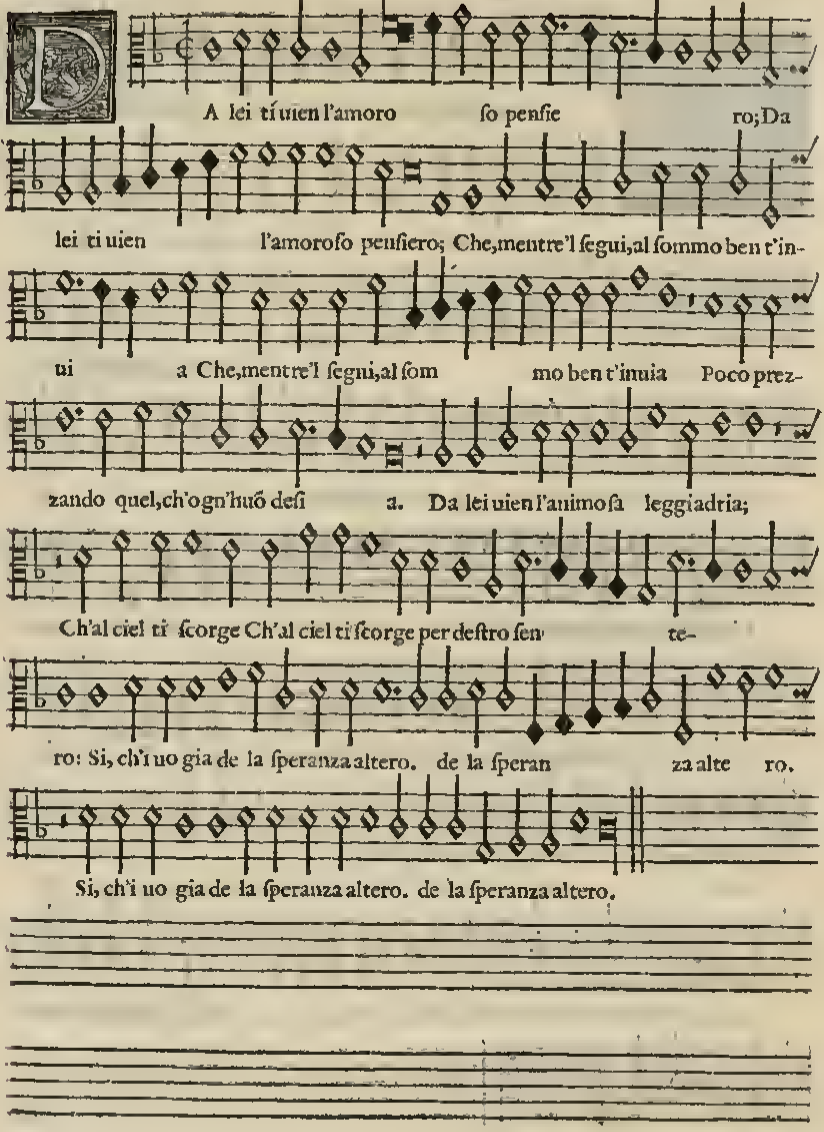
loco, I benedico il loco, e'l tempo, e'l hora, Che ſi alto miraron gliocchi

miei; Che ſi alto miraron gliocchi miei; Et dico, Anima aſſai rin-

gratiar de i; Anima aſſai ringratiar de-

i; Che foſti à tanto honor degnata alhora. Che foſti à tant'ho-

nor degnata alhora. Che foſti à tant'honor degna ta alhora.


A lei ti uien l'amoro so penſie ro; Da
lei ti uien l'amoroſo penſiero; Che, mentre'l ſegui, al ſommo ben t'in-
ui a Che, mentre'l ſegni, al ſom mo ben t'inuia Poco prez-
zando quel, ch'ogn'huõ deſi a. Da lei uien l'animoſa leggiadria;
Ch'al ciel ti ſcorge Ch'al ciel ti ſcorge per deſtro ſen te-
ro: Si, ch'i uo gia de la ſperanza altero. de la ſperan za alte ro.
Si, ch'i uo gia de la ſperanza altero. de la ſperanza altero.

Aura mia ſacra Laura mia ſacra al mio ſtanco ripo-

ſo Spira ſi ſpeſſo; ch'i prendo ardimento Di dirle il

mal, ch'i hò ſenti to,& ſento; ch'i prendo ardimento Di

dirle il mal,ch'i hò ſentito,& ſento; Che uiuẽdo ella non ſarei ſtato o ſo.

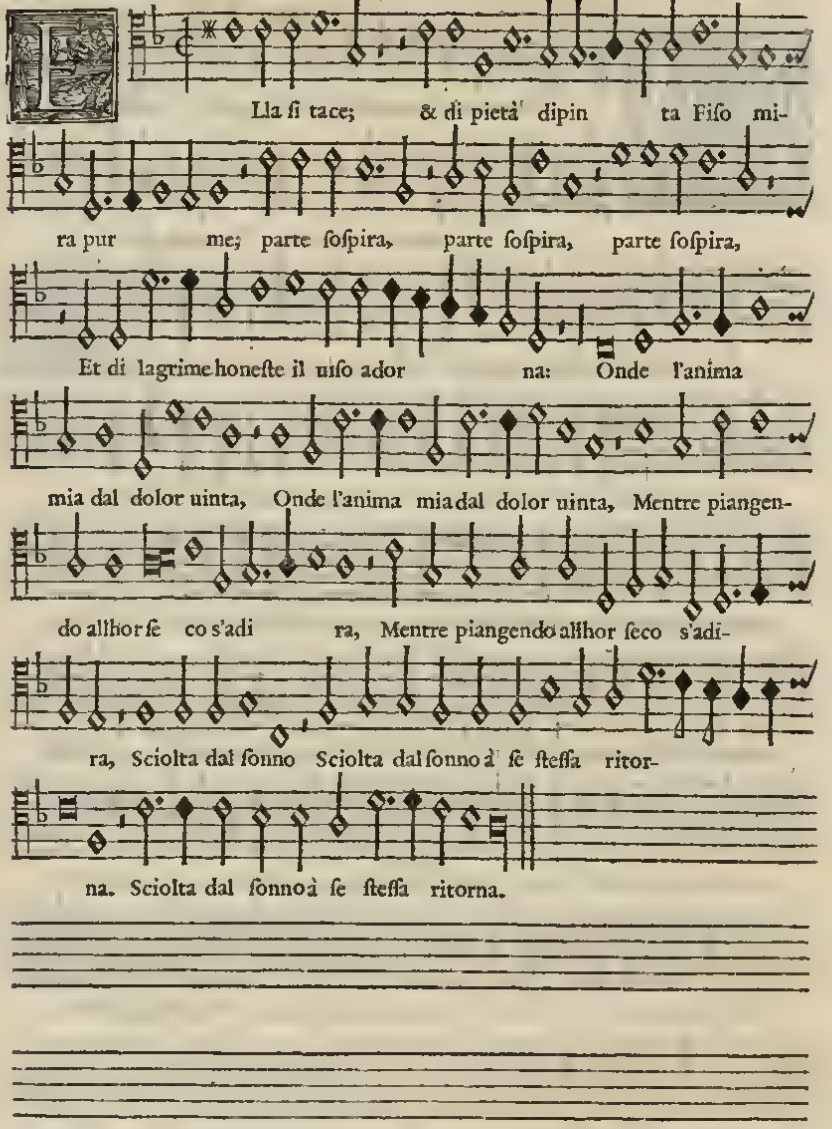
Che uiuẽdo ella non ſarei ſtato oſo. Io incomincio da quel guardo amo-

ro ſo; Che fu principio à ſi lungo tormen to: Che fu principio à

ſi lun go tormento: Poi ſeguo, come miſero,& contento Di

di in di, d'hora in hor'amor m'ha roſo. Di di in di, d'hora in hor'amor m'ha

roſo. amor m'ha roſo.


Lla ſi tace; & di pietà dipin ta Fiſo mi-
ra pur me; parte ſoſpira, parte ſoſpira, parte ſoſpira,
Et di lagrime honeſte il uiſo ador na: Onde l'anima
mia dal dolor uinta, Onde l'anima mia dal dolor uinta, Mentre piangen-
do allhor ſe co s'adi ra, Mentre piangendo allhor ſeco s'adi-
ra, Sciolta dal ſonno Sciolta dal ſonno à ſe ſteſſa ritor-
na. Sciolta dal ſonno à ſe ſteſſa ritorna.

Entre che'l cor da gliamorosi uer mi Fu consu-

mato, e'n fiãma amorosa arse; Di uaga fe-

ra le uestigia sparse Cercai Di uaga fera le uestigia sparse Cer-

cai per poggi solitari, & hermi: per poggi solitari, & hermi: per

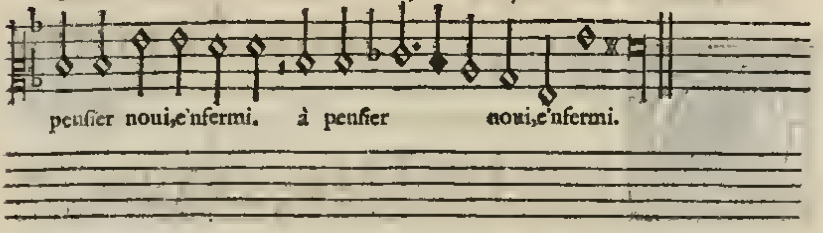
poggi solitari, & hermi: Et hebbi ardir cantando di dolet mi Et

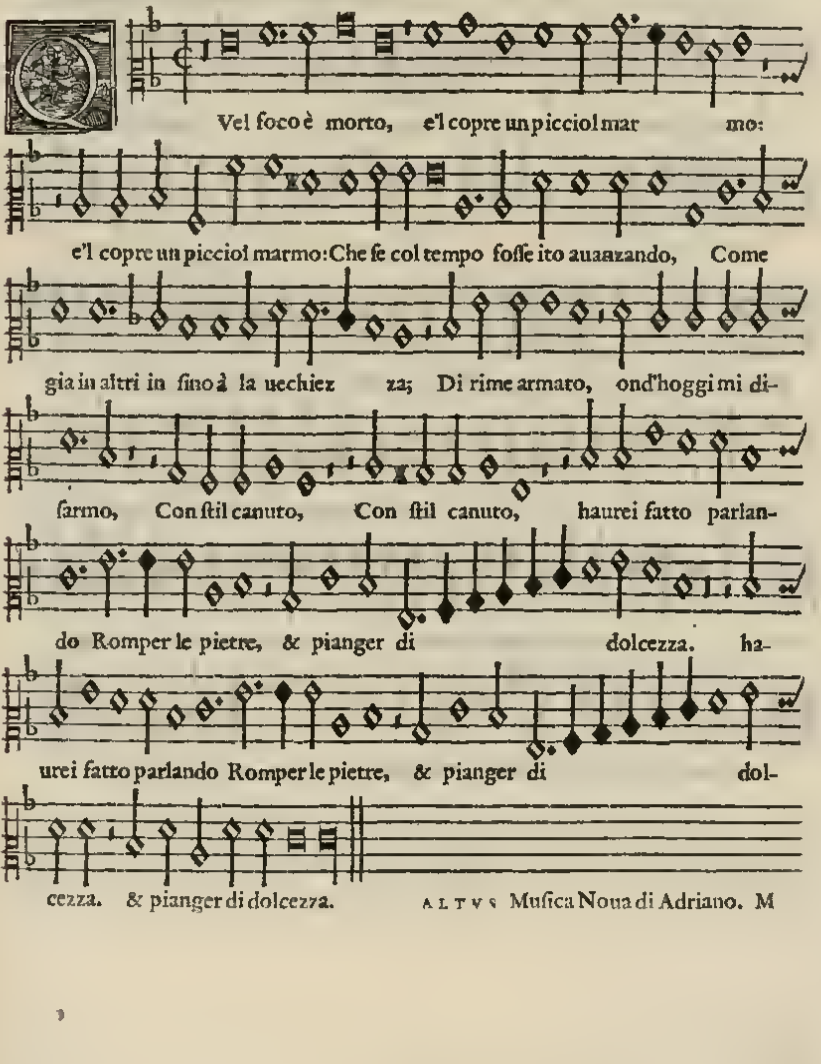
hebbi ardir cantando di doler mi D'amor, D'amor, di lei, che si du-

ra m'apparse: che si dura m'apparse: che si dura m'appar se:

Ma l'ingegno, & le rime erano scarse In quella etate Ma l'ingegno, & le

rime erano scarse In quella etate à pensier noui, e'nfer mi. à


penſier noui,e'nfermi. à penſier noui,e'nfermi.


O
Vel foco è morto, e'l copre un picciol mar mo:
e'l copre un picciol marmo: Che ſe col tempo foſſe ito auazando, Come
gia in altri in fino à la uechiez za; Di rime armato, ond'hoggi mi di-
ſarmo, Con ſtil canuto, Con ſtil canuto, haurei fatto parlan-
do Romper le pietre, & pianger di dolcezza. ha-
urei fatto parlando Romper le pietre, & pianger di dol-
cezza. & pianger di dolcezza.

Nde tolſe Amor l'oro, Onde tolſe amor l'o-

ro, & di qual uena, Per far due treccie bionde;

e'n quali ſpine Colſe le roſe; e'n qual piaggia le brine Tenere, & freſche;

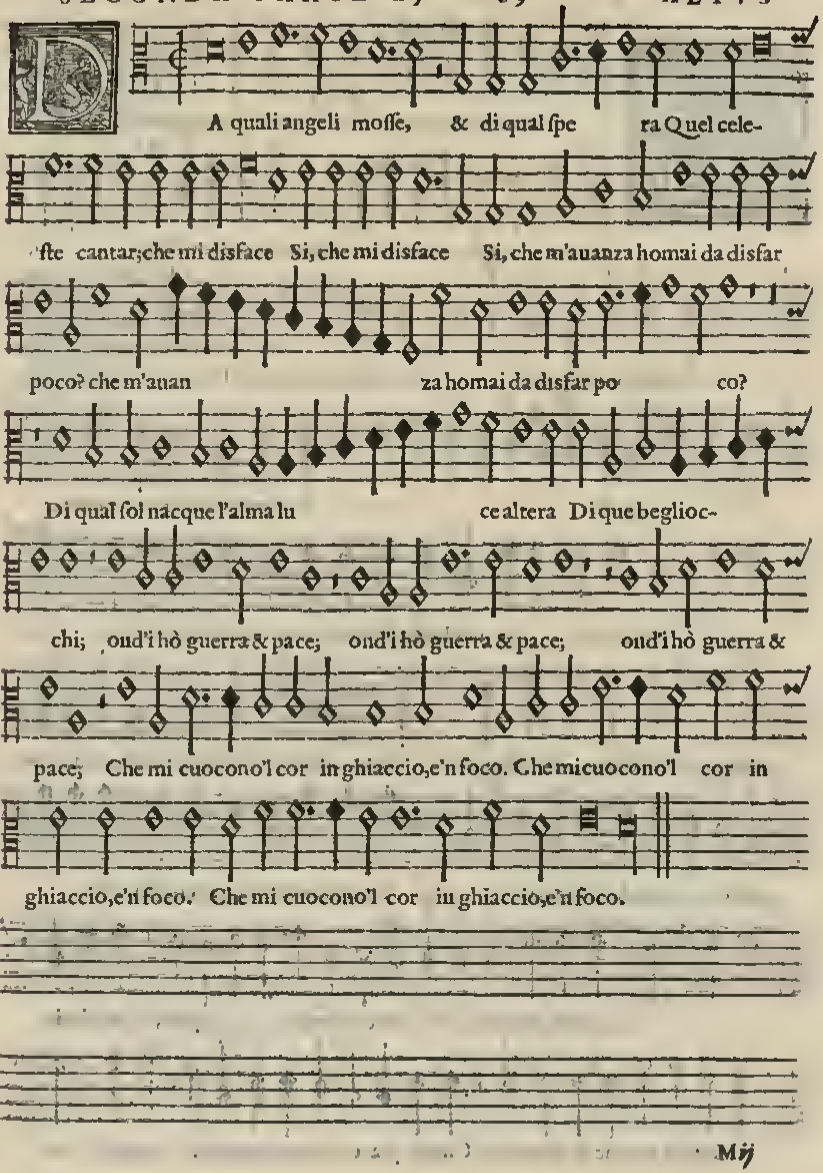
& diè lor polſo, & lena? & diè lor polſo, & lena? Onde le perle; Onde le

perle; in ch'e frange, & affrena Dolci parole honeſte, & pellegrine; ho-

neſte, & pel legri ne; Onde tante bellezze, & ſi di-

ui ne Di quella fron te piu, che'l ciel ſerena? Di quel-

la fronte piu, che'l ciel ſerena? Di quella fronte piu, che'l ciel ſerena?


A quali angeli mosse, & di qual spe ra Quel cele-
ste cantar; che mi disface Si, che mi disface Si, che m'auanza homai da disfar
poco? che m'auan za homai da disfar po co?
Di qual sol nacque l'alma lu ce altera Di que beglioc-
chi; ond'i hò guerra & pace; ond'i hò guerra & pace; ond'i hò guerra &
pace; Che mi cuocono'l cor in ghiaccio, e'n foco. Che mi cuocono'l cor in
ghiaccio, e'n foco. Che mi cuocono'l cor in ghiaccio, e'n foco.

Iunto m'ha amor Giũto m'ha amor fra belle,& crude

braccia, Che m'ancidono Che m'ancidono à tor to;

& s'io mi doglio, & s'io mi doglio, Doppia'l martir: on-

de pur, com'io fo glio, Il meglio è ch'io mi mora a-

man do,& taccia: Il meglio è ch'io mi mora amando,& taccia: Che

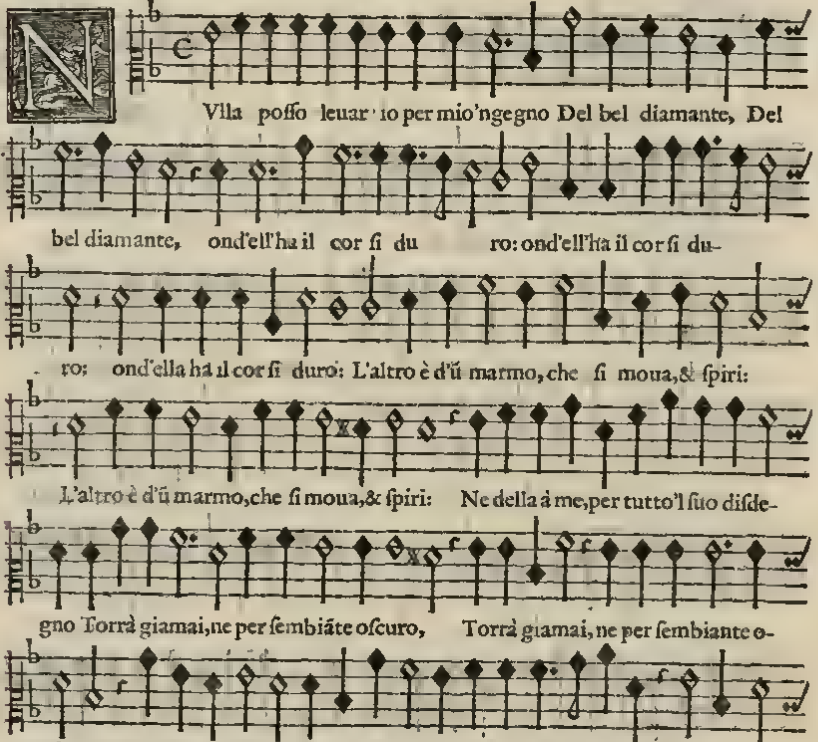
poria questa il Ren, qual hor piu agghiaccia, qual hor piu agghiaccia, Arder con

glioc chi, Arder con glioc chi, & rompre ogn'aspro scoglio;

& ha iegual à le bellezze orgo glio, Che di pia-

cer altrui parche le spiaccia. Che di piacer altrui parche le spiaccia. par

che le ſpiaccia. Che di piacer altrui parche le ſpiac cia. parche le ſpiaccia.



Vlla poſſo leuar io per mio'ngegno Del bel diamante, Del bel diamante, ond'ell'ha il cor ſi du ro: ond'ell'ha il cor ſi du- ro: ond'ella ha il cor ſi duro: L'altro è d'ũ marmo, che ſi moua,& ſpiri: L'altro è d'ũ marmo,che ſi moua,& ſpiri: Ne della à me,per tutto'l ſuo diſde- gno Torrà giamai,ne per ſembiãte oſcuro, Torrà giamai, ne per ſembiante o- ſcuro, Le mie ſperanze, Le mie ſperan ze, Le mie ſperanze, e i miei dol- ci ſoſpiri. miei dolci ſoſpiri. miei dolci ſoſpiri. dolci ſoſpi ri.

Begliocchi; ond'i fui percosso in gui sa, Ch'i me-

desi mi Ch'i medesmi porian saldar la pia-

ga; porian saldar la pia ga; Et non già uirtù d'herbe, Et

non già uirtù d'her be ò d'arte ma ga, ò d'arte ma ga,

ò di pietra dal mar nostro diui sa; M'hanno la uia si d'altro a-

mor precisa, M'hanno la uia si d'altro amor preci sa, Ch'un sol dol-

ce pensier l'anima appaga: l'anima appa ga: Et se la

lingua di seguirlo è uaga; La scorta può non ella, esser derisa: non ella, es-

ser derisa.

Veſti ſon que begliocchi; che l'impreſe Del mio ſignor

che l'impre ſe Del mio ſignor uitorioſe fanno In ogni par-

te, uittorioſe fanno uittorioſe fanno In ogni parte, e piu ſo-

ura'l mio fianco. e piu ſoura'l mio fianco. ſoura'l mio fianco. Queſti ſon que

begliocchi; Queſti ſon que begliocchi; che mi ſtãno ſempre nel cor cõ le fauille ac-

ceſe; con le fauille acceſe; con le fauille acceſe; Perch'io di lor parlan-

do non mi ſtan co. Perch'io di lor parlando non mi ſtan co. Per-

ch'io di lor parlando non mi ſtanco.

O mi riuolgo in dietro à ciaſcun paſſo, Io mi ri-

uolgo in die tro à ciaſcun paſſo, à ciaſcun paſ-

ſo, Col corpo ſtãco, col corpo ſtanco, ch'à grã pe na porto: Et prẽdo al-

lhor del uo ſtr'aere conforto, Che'l fa gir' oltra dicendo, oime laſ-

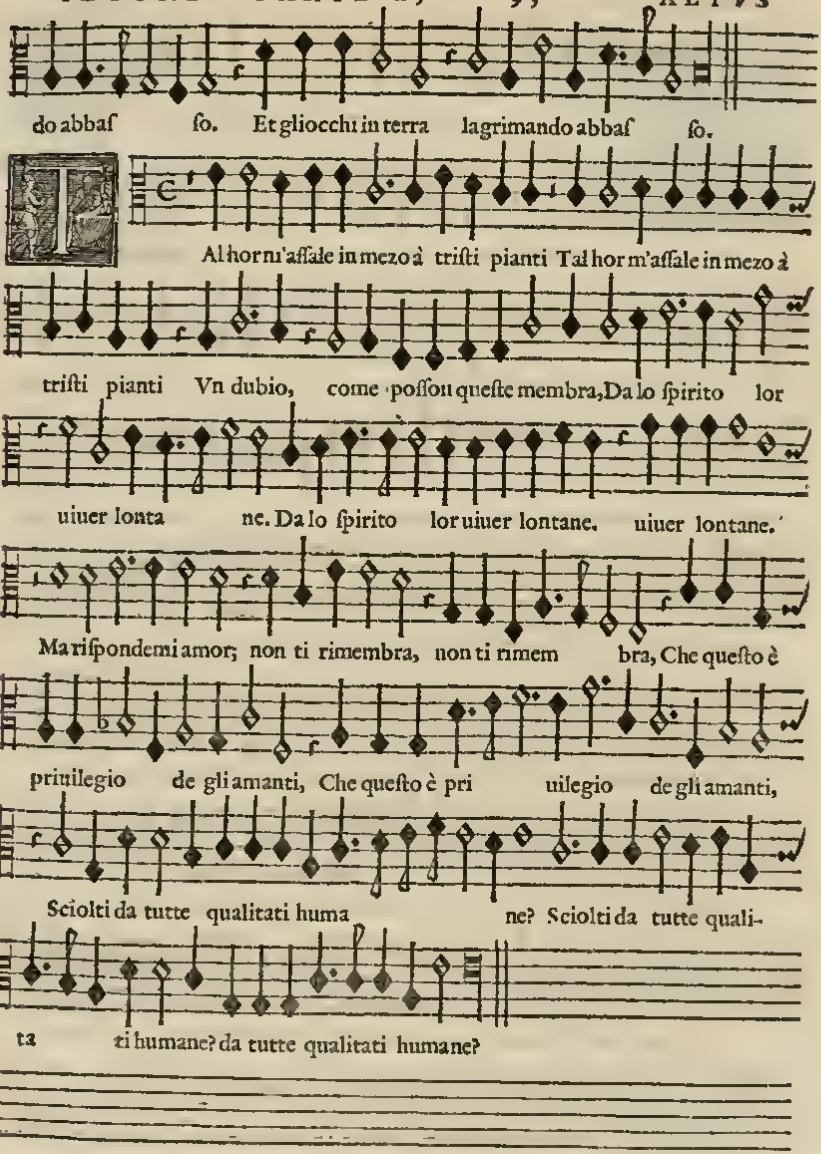
ſo. Che'l fa gir' oltra dicendo, oime laſſo. Che'l fa gir' oltra dicendo,

oime laſſo. Poi ripenſando al dolce ben, ch'io laſſò; Poi ripenſando al dol-

ce ben, ch'io laſſo; Al camin lungo, & al mio uiuer corto; Fermo le piante

Fermo le piante sbigottito, & ſmorto; sbigottito, & ſmorto; Et gliocchi in

terra lagrimãdo abbaſ ſo. Et gliocch'in terra lagriman-


do abbaſ ſo. Et gliocchi in terra lagrimando abbaſ ſo.
Al hor m'aſſale in mezo à triſti pianti Tal hor m'aſſale in mezo à
triſti pianti Vn dubio, come poſſon queſte membra, Da lo ſpirito lor
uiuer lonta ne. Da lo ſpirito lor uiuer lontane. uiuer lontane.
Ma riſpondemi amor; non ti rimembra, non ti rimem bra, Che queſto è
priuilegio de gli amanti, Che queſto è pri uilegio de gli amanti,
Sciolti da tutte qualitati huma ne? Sciolti da tutte quali-
ta ti humane? da tutte qualitati humane?

Spro core,& seluaggio,& cruda uoglia In

dolce,humile,angelica figu ra, In dolce,humil'an-

gelica figura, Se l'impreso rigor grā tempo du ra, gran

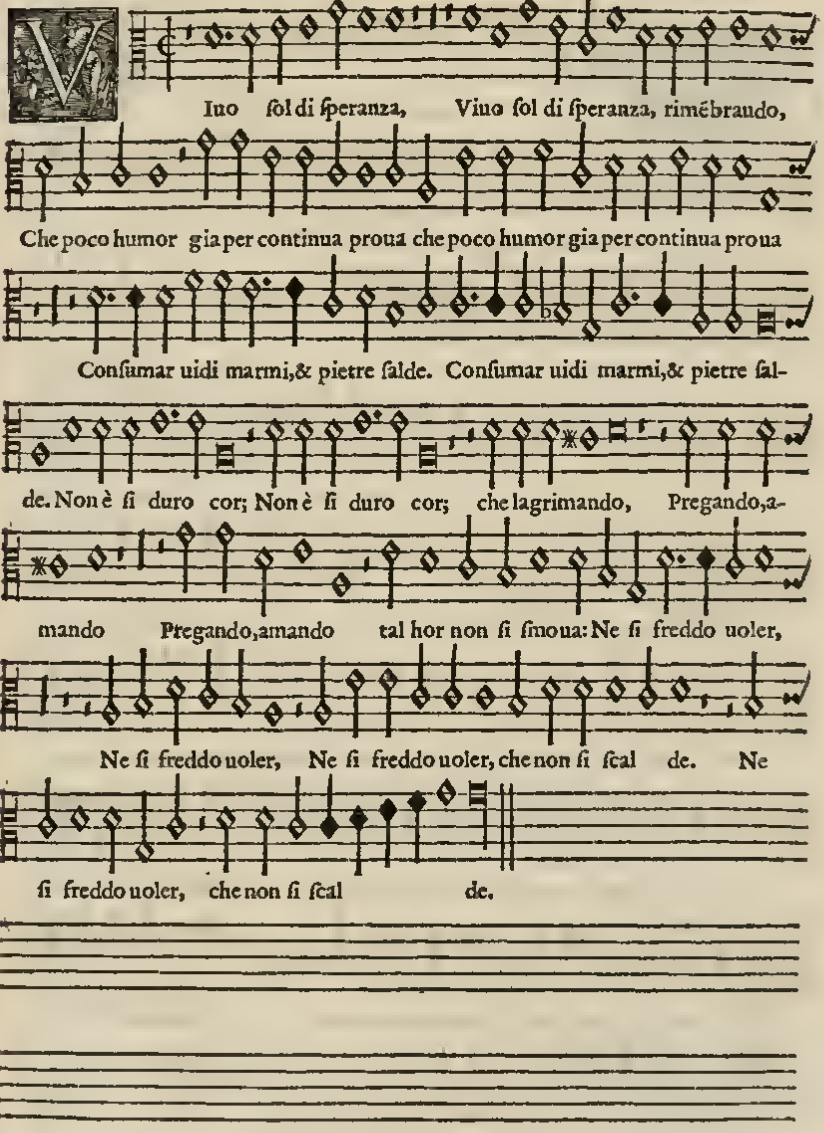
tempo dura, Hauran di me poco honora ta spoglia: Che

quando nasce,& mor, fior,herba,& foglia; Quādo è'l di chia ro,

& quādo è notte oscu ra; Piango ad ogni hor. Piango ad ogni hor. ij

ben hò di mia uentu ra,ben hò di mia uentu ra,

Di Madōna,& d'amor,Di Madonna,& d'amor,onde mi doglia.


Viuo sol di speranza, Viuo sol di speranza, rimébraudo,
Che poco humor gia per continua proua che poco humor gia per continua proua
Consumar uidi marmi,& pietre salde. Consumar uidi marmi,& pietre sal-
de. Non è si duro cor; Non è si duro cor; che lagrimando, Pregando,a-
mando Pregando,amando tal hor non si smoua: Ne si freddo uoler,
Ne si freddo uoler, Ne si freddo uoler, che non si scal de. Ne
si freddo uoler, che non si scal de.

Assa la naue mia colma d'obli o Per

aspro mar per aspro mare à meza notte il uer no In

fra Scilla,& Caribdi; & al gouer no Siede'l signor, Siede'l si-

gnor, anzi'l nimico mi o. anzi'l nimi co mi o. A

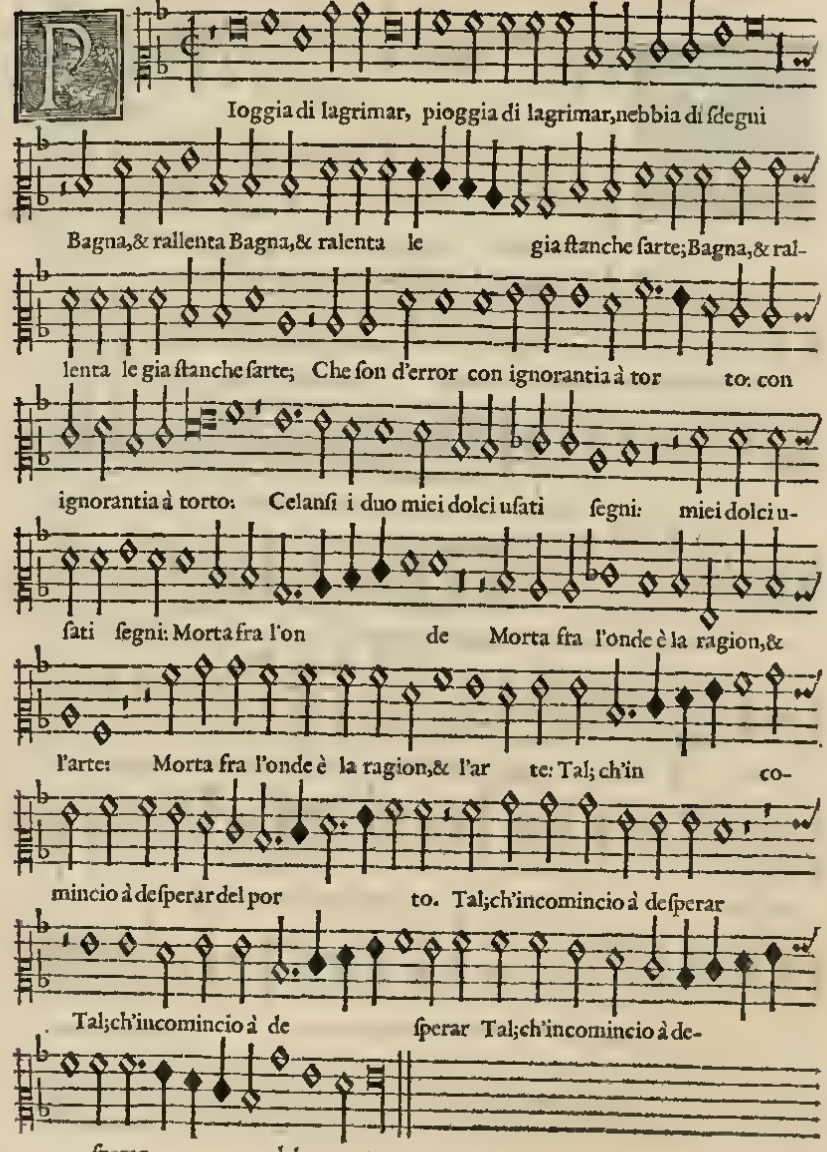
ciascun remo un pensier pronto,& rio; Che la tempesta e'l fin Che la tem-

pesta e'l fin par c'habbia à scherno: La uela rompe un uẽto humido eter-

no La uela rompe ũ uento humido eterno Di sospir, di speranza,&

di desio: Di sospir, di speranza,& di desio: di speranza,& di de-

sio: di speranza,& di desio: di speranza,& di desio:


Ioggia di lagrimar, pioggia di lagrimar,nebbia di ſdegni
Bagna,& rallenta Bagna,& ralenta le gia ſtanche ſarte;Bagna,& ral-
lenta le gia ſtanche ſarte; Che ſon d'error con ignorantia à tor to: con
ignorantia à torto: Celanſi i duo miei dolci uſati ſegni: miei dolci u-
ſati ſegni: Morta fra l'on de Morta fra l'onde è la ragion,&
l'arte: Morta fra l'onde è la ragion,& l'ar te: Tal; ch'in co-
mincio à deſperar del por to. Tal;ch'incomincio à deſperar
Tal;ch'incomincio à de ſperar Tal;ch'incomincio à de-
ſperar del por to.

Pianſi; I pianſi; hor can to: che'l ce-

leſte lume Quel uiuo ſole à gliocchi miei non ce-

la; Nel qual honeſto amor chiaro riuela Sua dolce forza, & ſuo ſan-

to coſtume: & ſuo ſanto coſtume: Onde ei ſuol trar di lagrime tal fiu-

me Per accorciar del mio uiuer la tela; Che nõ pur ponte, ò

guado, ò remi, ò uela; Ma ſcampar non potiẽmi ale, ne piume. Ma

ſcampar non potiẽmi ale, ne piume. Ma ſcampar nõ po-

tiẽ mi ale, ne piume. Ma ſcampar non potiẽmi a le, ne piume.

I profund'e ra, & di si larga uena Il pianger mio,

& si lungi la riua; Ch'i u'aggiungeua col penfier à

pena. Ch'i u'aggiungeua col penfier à pena. Non lauro, ò pal-

ma; ma tranquilla oliua Pietà mi manda; e'l tempo raf ſerena; e'l

tempo raſſerena; E'l pianto aſciuga; & uuol anchor, ch'i ui-

ua. & uuol anchor, ch'i uiua. & uuol anchor, ch'i ui ua.

Anta i: hor piango; & non

men di dolcezza & non mẽ di dolcezza Del pianger pren-

do, che del canto pre ſi: & non mẽ di dolcezza Del pianger prendo, che del

canto preſi: che del canto preſi: Ch'à la cagion, non à l'effetto inteſi Son

i miei ſenſi uaghi pur d'altezza: uaghi pur d'altezza: Indi & manſuetudi-

ne, & durez za, Indi & manſuetudine, & durezza, Et atti

fieri, & humili, & corte ſi Porto egualmen te; ne mi grauan pe-

ſi; ne mi grauã peſi; Ne l'arme mie punta di sde gni ſpezza. pun-

ta di sde gni ſpezza.

Engan dunque uer me l'uſato ſtile Tengan dunque uer me l'u-

ſato ſtile Amor, Madonna, il mondo, & mia fortu na: Ch'i

non penſo eſſer mai, ſe non felice. Ch'i non penſo eſſer mai, ſe non felice.

Arda, ò mora, ò languiſca; un piu gentile ſtato del mio non è ſot-

to la luna; Si dolce è del mio amaro la radice. Si dolce è del mio ama-

ro la radice, Si dolce è del mio amaro la radice.

N qual parte del ciel, in qual idea in qual ide-

a in qual idea Era l'essem-

pio; onde natura tolse Quel bel viso leggiadro, in ch'ella uol se Quel

bel viso leggiadro; in ch'ella uolse Mostrar quà giu, quanto là sù pote-

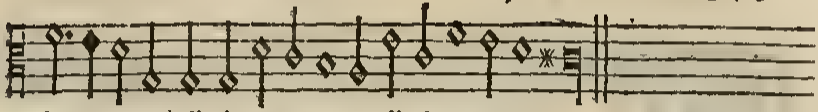
a? quanto là sù pote a? Mostrar quà giu, quanto là sù potea?

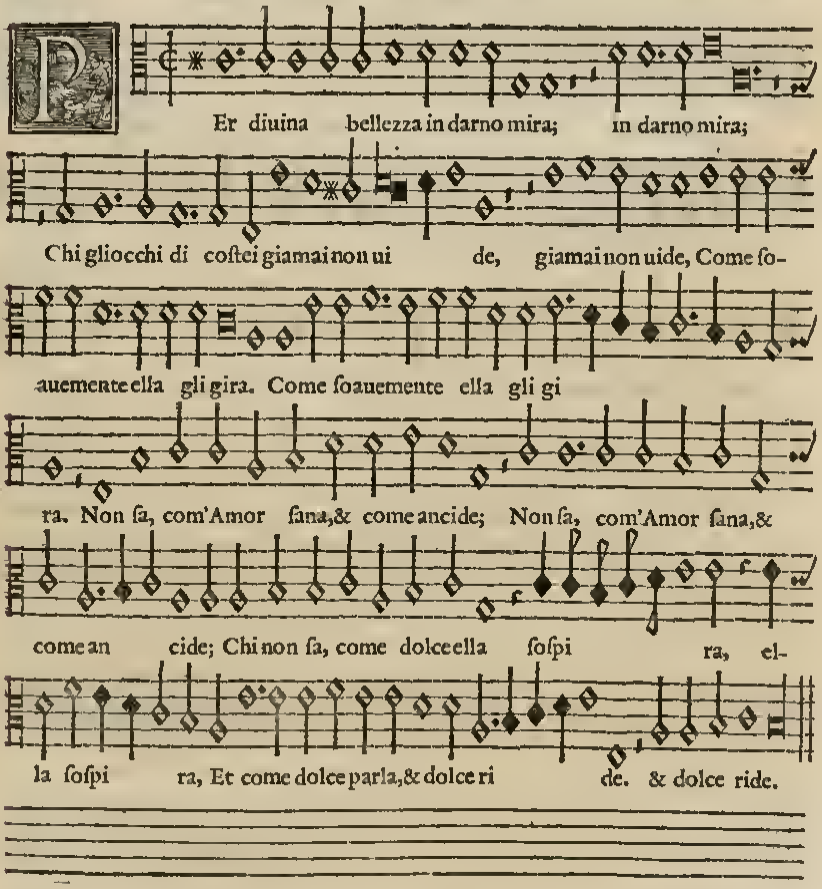
Qual Nimpha in fonti, in selue mai qual Dea Qual Nimpha in fonti, in selue

mai qual Dea in selue mai qual De a Chiome d'oro si fino à

l'aura sciolse? Quand'ũ cor tante in se uirtuti accolse? Quand'ũ cor

tante in se uirtuti accolse? Benche la somma è di mia morte rea. Benche la


som ma è di mia morte rea. di mia morte rea.


Er diuina bellezza in darno mira; in darno mira;
Chi gliocchi di coſtei giamai non ui de, giamai non uide, Come ſo-
auemente ella gli gira. Come ſoauemente ella gli gi
ra. Non ſa, com'Amor ſana,& come ancide; Non ſa, com'Amor ſana,&
come an cide; Chi non ſa, come dolce ella ſoſpi ra, el-
la ſoſpi ra, Et come dolce parla,& dolce ri de. & dolce ride.

Vidi in terra I uidi in terra I uidi in terra an-

gelici coſtumi, angelici coſtu-

mi, Et celeſti bellezze al mon do ſole: Tal che; di rimem-

brar mi gioua,& dole: Tal che; di ri membrar mi gioua,&

dole: Che quant'io miro; par ſogni, ombre,& fumi. ombre,& fumi. ij

Et uidi lagrimar Et uidi lagrimar que duo bei lumi, C'han

fatto mille uolte C'han fatto mille uolte inuidia al ſole: Et u-

di ſoſpiraudo dir parole; Et udi ſoſpirando ſoſpirando dir parole;

ſoſpirando dir parole; Che farian gir i monti, Che farian gir i monti,

& ſtare i fiumi. & ſtare i fiumi. & ſtare i fiumi.

Mor, ſenno, ualor, ſenno, ualor, pietate, & doglia, pie-

tate, & doglia, Faceanpiãgendo ũ piu dolce concen to D'ogni al-

tro, D'ogni altro, che nel mõdo udir ſi ſo glia: Et era'l cielo à l'harmo-

nia ſi'ntento; Et era'l cielo à l'harmonia ſi'ntento; Che non ſi uedea in ramo

mouer fo glia; Tanta dolcezza hauea pien l'aere, e'l uento. Tanta dolcezza ha-

uea pien l'aere, e'l uen to.

Ve ch'i posi Oue ch'i posi gliocchi lasi,o

giri Per quetar la uaghezza, che gli

spin ge; Trouo, chi bella donna i ui depin ge,

iui depinge, Per far sempre mai uerdi i miei desi-

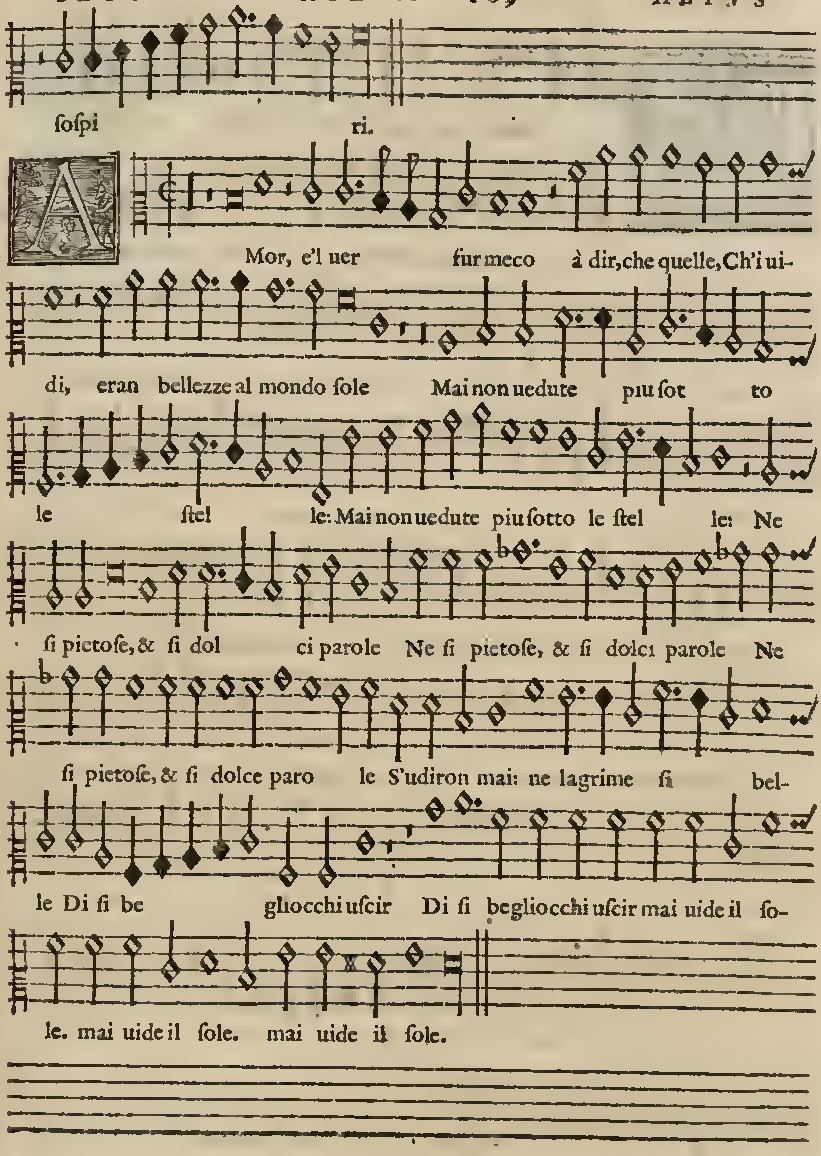
ri. Per far sempre mai uerdi i miei desiri. i miei desi-

ri. Con leggiadro dolor par,ch'ella spiri Con leggiadro dolor par,ch'ella spi-

ri Alta pieta, che gentil core stringe: che gentil che gentil core

stringe: Oltra la uista Oltra la uista à gliorecchi orna,c'n fin ge

Sue uoci uiue, Sue uoci uiue, & suoi santi sospiri. & suoi santi


sospi ri.
Mor, e'l uer fur meco à dir, che quelle, Ch'i ui-
di, eran bellezze al mondo sole Mai non uedute piu sot to
le stel le: Mai non uedute piu sotto le stel le: Ne
si pietose, & si dol ci parole Ne si pietose, & si dolci parole Ne
si pietose, & si dolce paro le S'udiron mai: ne lagrime si bel-
le Di si be gliocchi uscir Di si begliocchi uscir mai uide il so-
le. mai uide il sole. mai uide il sole.

Ien d'ũ uago penſier; che mi deſuia che mi deſui-

a Da tutti gli altri, Da tutti gli altri, & fãmi al mõdo ir

ſolo; & fãmi al mõdo ir ſolo; Ad hor ad hor Ad hor ad hor à

me ſteſſo m'inuo lo Pur lei cercan do, che fuggir de-

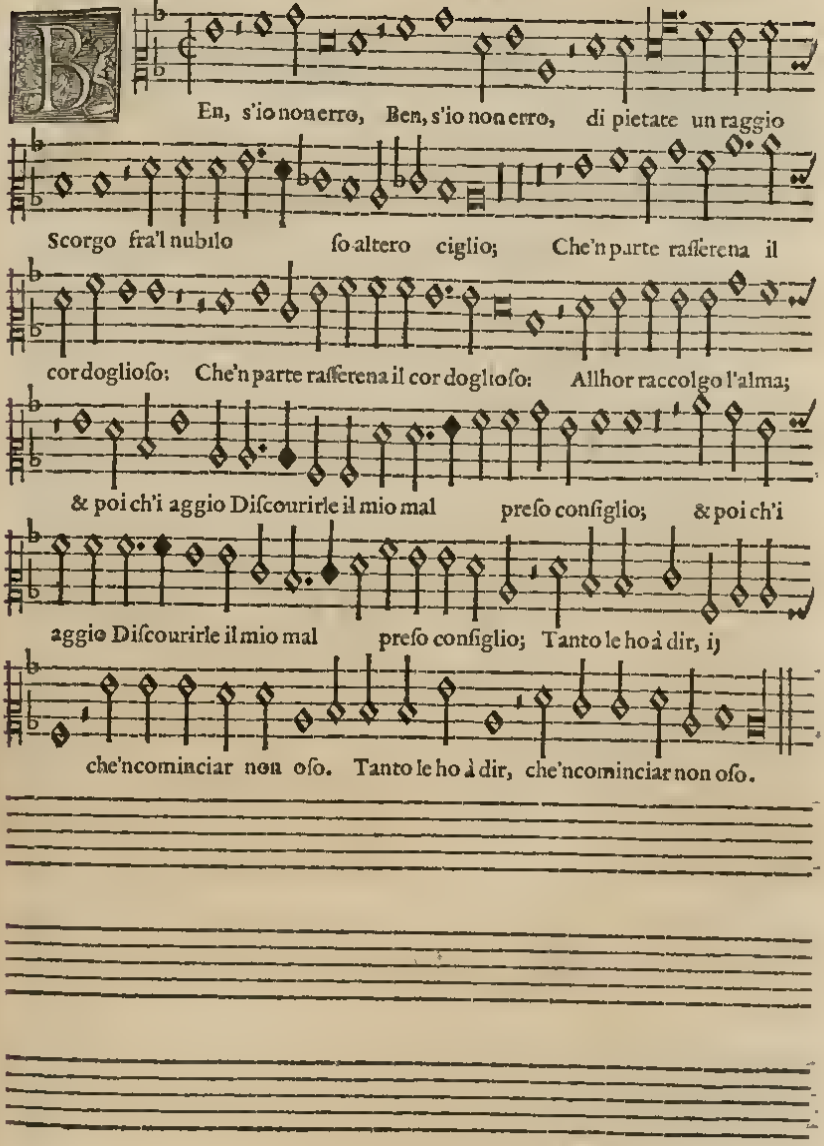
uria: Pur lei cercando, che fuggir deuri a: & ueggiola paſſar &

ueggiola paſſar ſi dolce,& ria; Che l'alma trema per leuarſi à uolo; Tal d'ar-

mati ſoſpir Tal d'armati ſoſpir conduce ſtuolo Queſta bella d'amor ne-

mica, Queſta bella d'amor nemica, & mi a. Queſta

bella d'amor nemica, & mia.



ALTVS Musica Noua di Adriano P finis

Vando nascesti Quando la ter ra Si riueste di

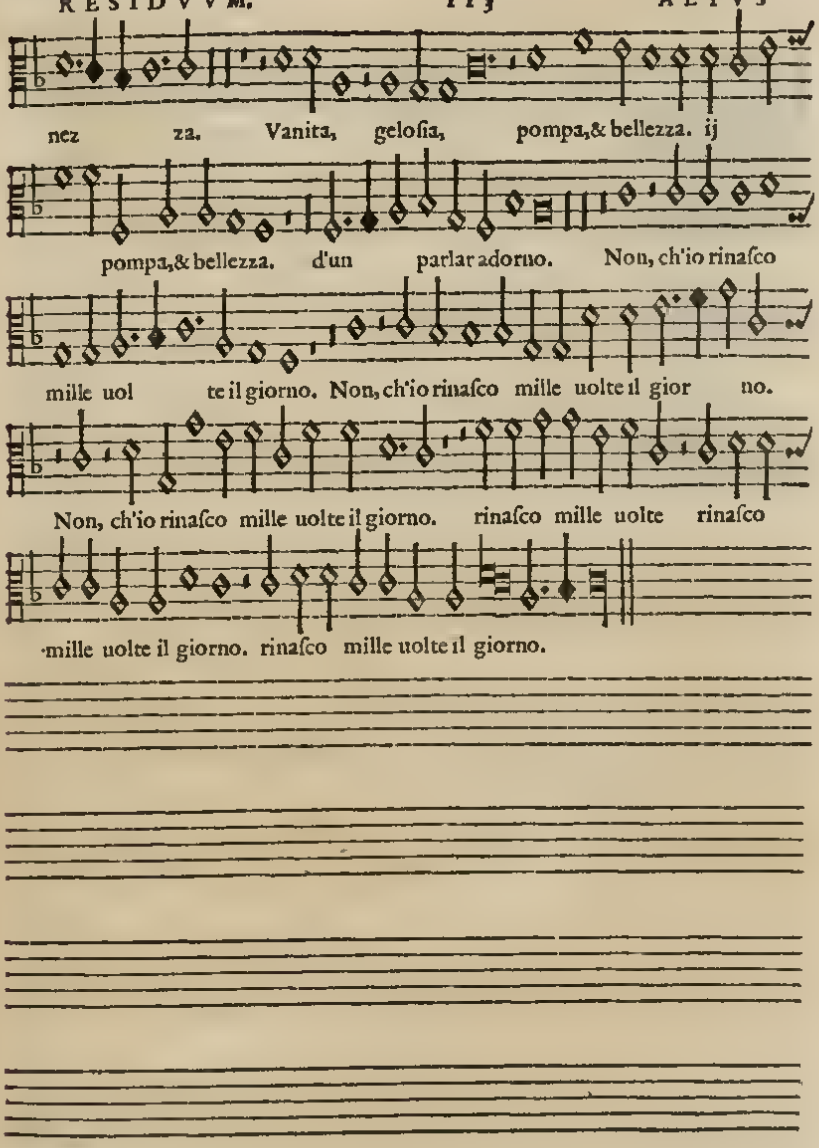
uerde,& bel colore. d'un ardore, Ch'otio & lasciuia in

se racchiu de,& ser ra. Calda speran za,

Calda speran za,& gelido timo re. in gentil core, in

gentil co re, Che sotto il mio ualor Che sotto il mio ualor tosto s'at-

terra. tosto s'atterra. Che sotto il mio ualor tosto s'atterra. giouc-


nez za. Vanita, geloſia, pompa,& bellezza. ij
pompa,& bellezza. d'un parlar adorno. Non, ch'io rinaſco
mille uol te il giorno. Non, ch'io rinaſco mille uolte il gior no.
Non, ch'io rinaſco mille uolte il giorno. rinaſco mille uolte rinaſco
mille uolte il giorno. rinaſco mille uolte il giorno.

Iete, & penso se, accompagnate, & so-

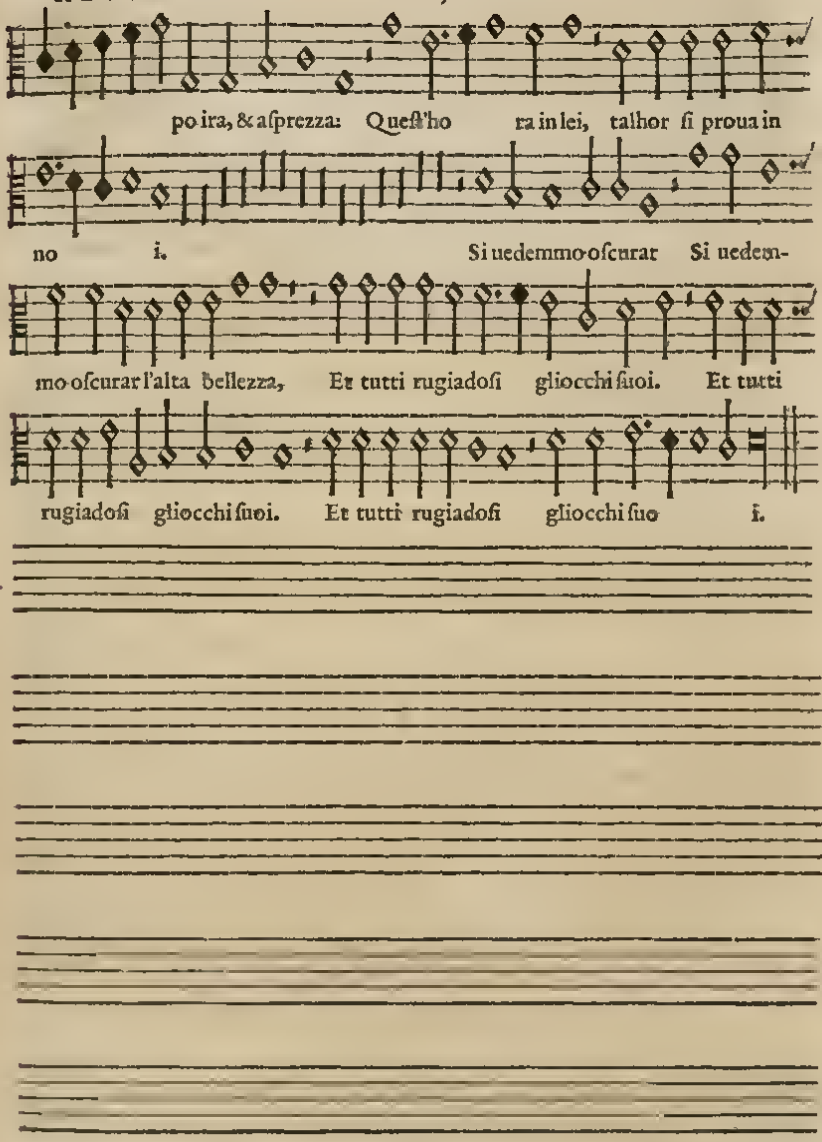
le Don ne, Cheragionando ite per uia;

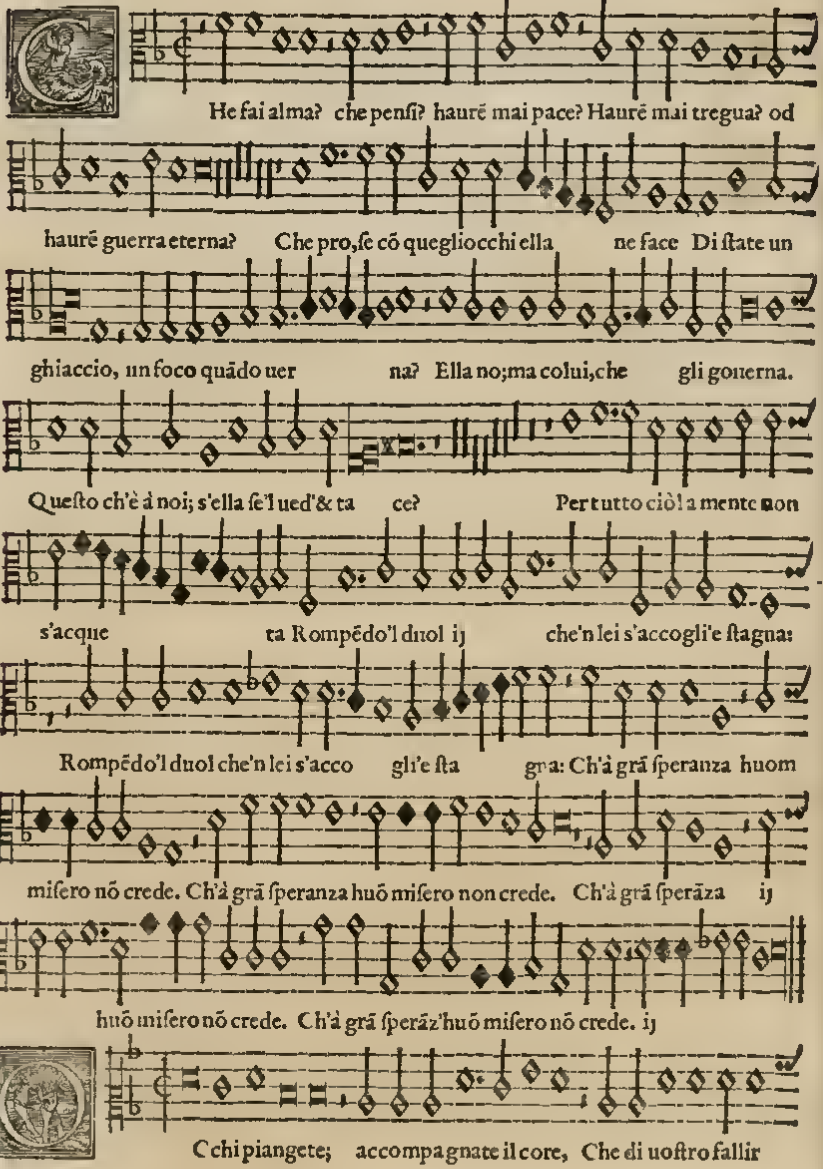
Ou'è la uita, ou'è la morte mia? Ou'è la uita, ou'è la mor-

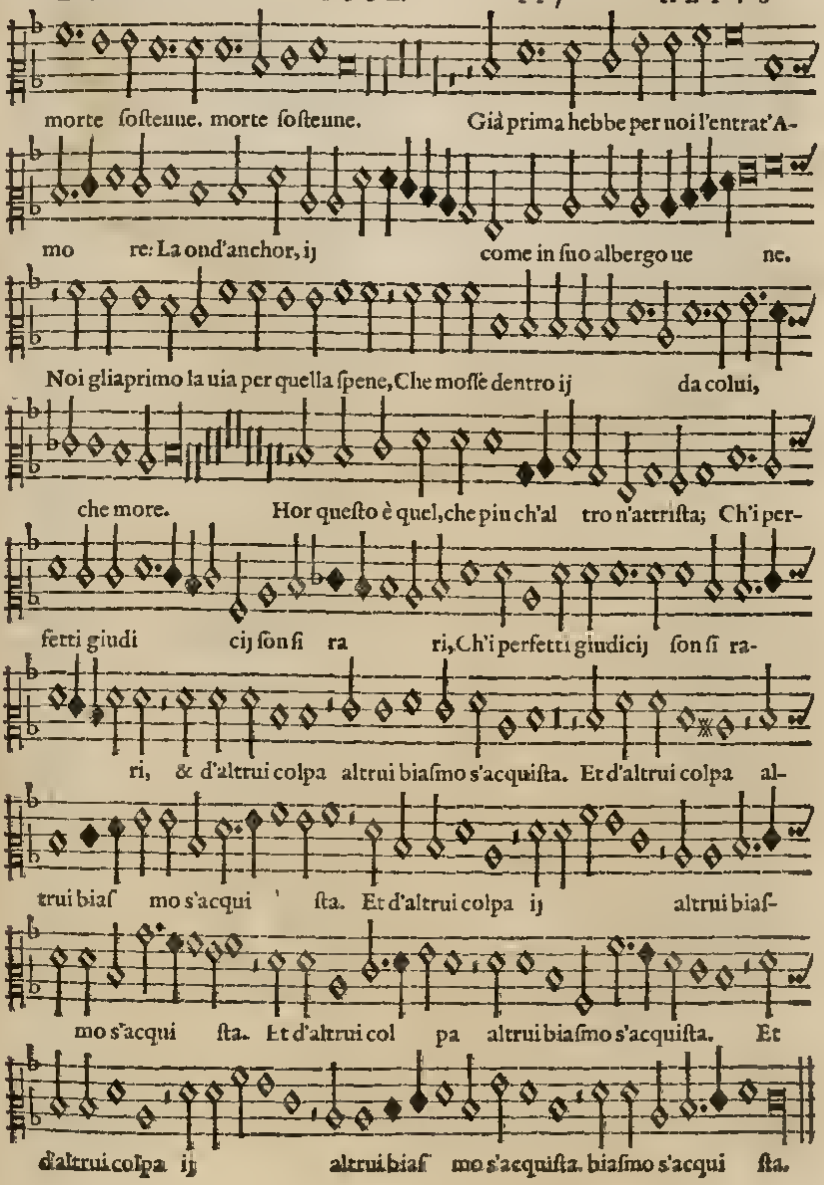
te mi- a? Perche non è con uoi, com'ella so le: com'ella

so le: Chi pon freno à gliamanti, Chi pon fre-

no à gliamanti, ò dà lor legge? Nessun à l'alma; al cor-


poira, & aſprezza: Queſt'ho ra in lei, talhor ſi proua in
no i. Si uedemmo oſcurar Si uedem-
mo oſcurar l'alta bellezza, Et tutti rugiadoſi gliocchi ſuoi. Et tutti
rugiadoſi gliocchi ſuoi. Et tutti rugiadoſi gliocchi ſuo i.


He fai alma? che penſi? haurē mai pace? Haurē mai tregua? od
haurē guerra eterna? Che pro,ſe cō queglioccbi ella ne face Di ſtate un
ghiaccio, un foco quādo uer na? Ella no;ma colui,che gli gouerna.
Queſto ch'è à noi; s'ella ſe'l ued'& ta ce? Per tutto ciò la mente non
s'acque ta Rompēdo'l duol ij che'n lei s'accogli'e ſtagna:
Rompēdo'l duol che'n lei s'acco gli'e ſta gna: Ch'à grā ſperanza huom
miſero nō crede. Ch'à grā ſperanza huō miſero non crede. Ch'à grā ſperāza ij
huō miſero nō crede. Ch'à grā ſperāz'huō miſero nō crede. ij
C chi piangete; accompagnate il core, Che di uoſtro fallir


morte ſoſteune. morte ſoſteune. Già prima hebbe per noi l'entrat'A-
mo re: La ond'anchor, ij come in ſuo albergo ue ne.
Noi gliaprimo la uia per quella ſpene, Che moſſe dentro ij da colui,
che more. Hor queſto è quel, che piu ch'al tro n'attriſta; Ch'i per-
fetti giudi cij ſon ſi ra ri, Ch'i perfetti giudicij ſon ſi ra-
ri, & d'altrui colpa altrui biaſmo s'acquiſta. Et d'altrui colpa al-
trui biaſ mo s'acqui ſta. Et d'altrui colpa ij altrui biaſ-
mo s'acqui ſta. Et d'altrui col pa altrui biaſmo s'acquiſta. Et
d'altrui colpa ij altrui biaſ mo s'acquiſta. biaſmo s'acqui ſta.

INDEX Motectorum.

Motecta cum quatuor uocibus.

Confitebor tibi domine 5
Domine quid multiplicati sunt 1
Dilexi quoniam 3
Recordare domine 7

Motecta cum quinque uocibus.

Beati pauperes spiritu 23
Ecce maria genuit nobis 15
Germinauit radix Iesse 15
Mirabile misterium 17
Magnum hæreditatis 18
Miserere nostri deus omnium 19
O admirabile commertium 11
Omnia que fecisti nobis domine 27
Quando natus es 13
Rubum quem uiderat Moyses 14
Sub tuum presidium 21
Sustinuimus pacem 25

Motecta cum sex uocibus.

Auertatur obsecro domine 33
Alma redemptoris mater 35
Audite insule 41
Aspice domine 43
Hæc est domus domini 53
Huc me sidereo 55
Mittit ad uirginem 49
Peccata mea domine 37
Pater peccaui in celum 45
Salue sancta parens 39
Veni sancte spiritus 29
Victime paschali laudes 47

Morecta cum septem uocibus.

Benedicta es celorum regina 63
Inuiolata integra & casta 61
Preter rerum seriem 58
Te deum patrem 67
Verbum supernum prodiens 65

TAVOLA delli Madregali.

Madregali a quatro uoci.

Amor fortuna 72
Io amai sempre 69
Lasso ch'io ardo 76
Quest'anima gentil 74

Madregali a cinque uoci.

Gionto m'ha amor 90
I begliocchi ond'io fui percosso 92
I mi riuolgo in dietro 94
Laura mia sacra 84
Mentre ch'el cor 86
O inuidia nemica di uirtute 78
Onde tolse amor l'oro 88
Piu uolte gia 80
Quando fra l'altre donne 82

Madregali a sei uoci.

Aspro core & seluaggio 96
Cantai hor piangho 102
I pianssi hor canto 100
In qual parte del ciel 104
I uidi in terra 106
Oue ch'i posi gliocchi 108
Passa la naue mia 98
Pien d'un uago pensier 110

Dialoghi a sette uoci.

Che fai alma 116
Liete e pensose 114
Occhi piangete 116
Quando nascesti amor 112

RES